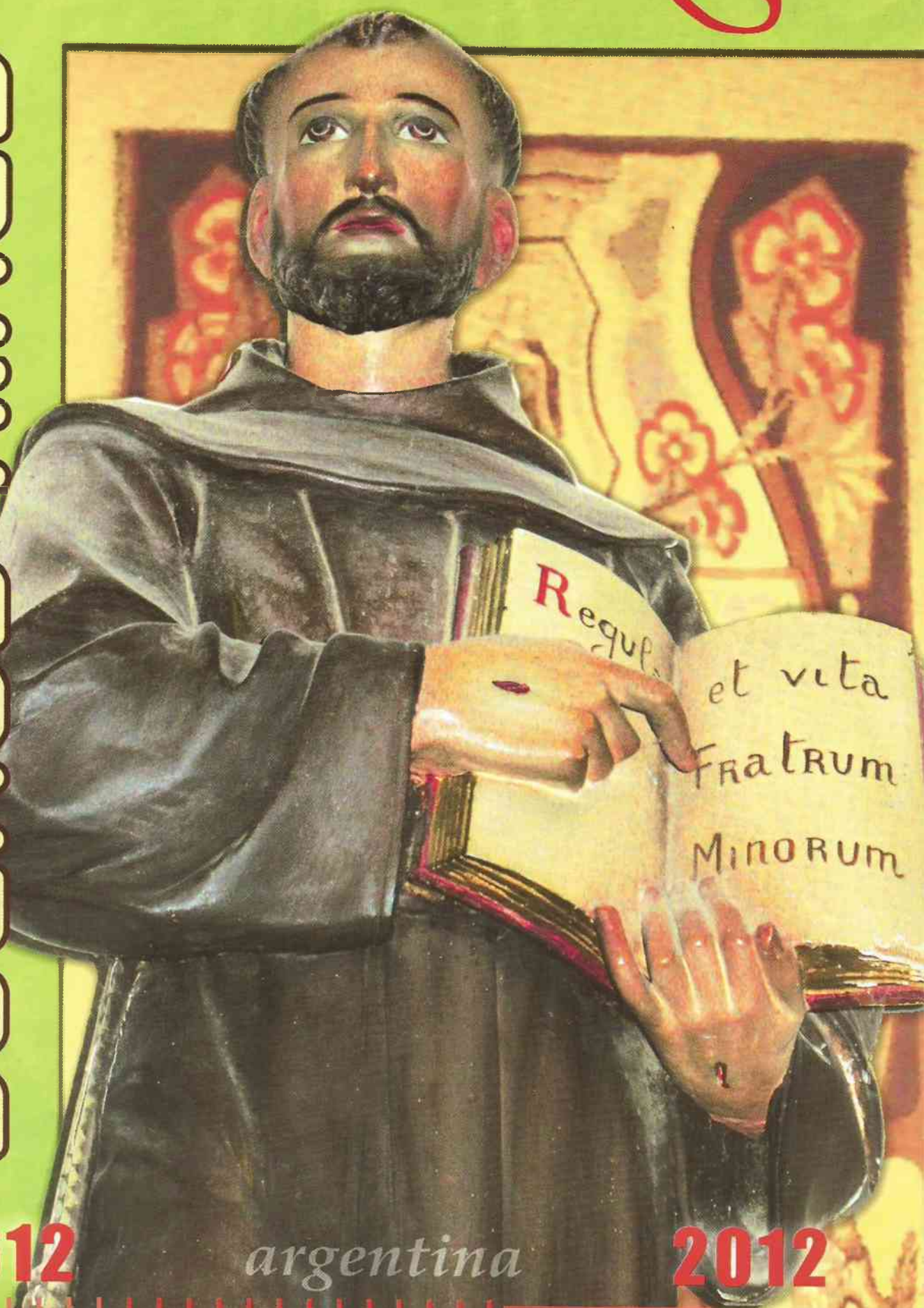


El Hermano León

BUENOS AIRES



1612

argentina

2012



ESPIRITUALIDAD FRANCISCANA



60-63

Mba'eichapa...
PARAGUAY
...Paz y Bien



"El camino de Bolaños"



68-69

ENTREVISTA

66-67, 70



Conferencia del Cono Sur

Custodia "Fray Luis Bolaños"



TESTIMONIO

71, 88

MALVINAS:
tierra usurpada I, II, III

72-73, 76-77,
82-83

Historiasunción



80-83

Siglo XX

16 de junio de 1955

Día de la Quema de la Basílica



87

Fray Bottaro



90-91

HOMENAJE

92

Fray Antonio Vallejo
(22/01/1904 - 12/08/1976)



Familia Franciscana

CAPILLA SAN ROQUE

94



Historia de la Orden



95-97

Propietario: Provincia Franciscana de la Asunción de la Sma. Virgen del Río de la Plata

Dirección: Fray David Catalán o.f.m.

Edición: Lic. Beatriz Facciano

Textos de Espiritualidad, Fotografía y Revisión: Fray David Catalán o.f.m.

Investigación, Textos, Entrevistas, Proyecto Gráfico y Diagramación: Lic. Beatriz Facciano

Corrección de Estilo: Belén Ledesma

Arte, Diseño y Diseño de Tapa: Lic. DG Natalia Dongarra

Asesor Informático: Lucas Balvidares

Colaboraciones: Fray José Luis Salas o.f.m.
Fray Marcelo Benítez o.f.m.
Fray Marcelino Aquino o.f.m.
Fray Aquilino Ardiles o.f.m.
Fray Luis Gudiño o.f.m.
Fray Jorge Stiepech o.f.m.
Hernán Iris
Lic. Patricia Russo
Eduardo Bierzichudek

Colaboración especial de la poeta Verónica Saffores

Agradecimientos:

A los frailes de la Custodia
Fray Luis Bolaños de Paraguay.
A la fraternidad de San Antonio de Padua.
A los entrevistados.

Impresa en: *Imprenta Gaisán*

Distribución: Provincia Franciscana de la Asunción de la Sma. Virgen del Río de la Plata

Año 01 | Número 02

Impresa en Noviembre del 2008
Córdoba, Argentina.



Editorial

La Orden Franciscana está próxima a cumplir 800 años de su fundación. En el año 1209 San Francisco obtuvo, del Papa Inocencio III, la aprobación y confirmación de su proyecto de vida: guardar el Evangelio de nuestro Señor Jesucristo. Un testigo de esta experiencia fue Fray León, "El Hermano León". San Francisco lo llamaba la Ovejuela de Dios por su sencillez y pureza; por su mansedumbre y humildad. Encontrándose en Santa María de los Ángeles, Francisco lo llamó y le dijo: "Hermano León, escribe...". Hoy desde la Asunción retomamos este mandato de Francisco cuando particularmente estamos preparándonos para festejar 400 años de la fundación de nuestra Provincia en Argentina.

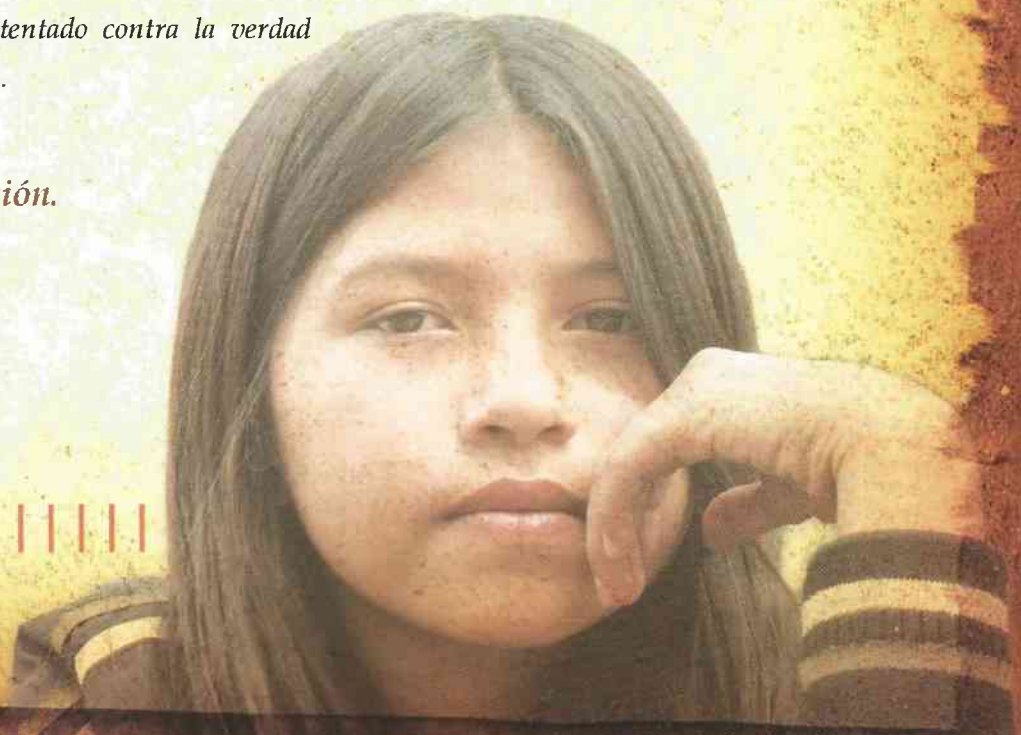
Estos dos acontecimientos nos invitan a volver la mirada hacia el camino recorrido, a mirar la historia, a escribir lo que vemos y sentimos, a profundizar con creatividad nuestra adhesión a la vida del Evangelio y a construir desde el presente un futuro lleno de esperanza.

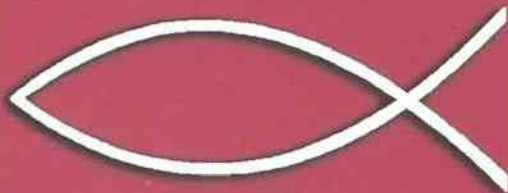
Al encontrarnos con hermanos y hermanas, con franciscanos que, en otro tiempo, sembraron las semillas del Reino en esta Tierra Nueva, nos nutrimos de sus frutos y reconocemos en ellos las Semillas del Verbo sembradas por Dios en el corazón de todos los hombres, en todo tiempo y en toda cultura.

La mirada que dirigimos hacia el hombre y su historia tiene como objetivo encontrar rostros y nombres, traer desde el silencio la palabra escondida, edificar la comunidad de destino formada por todos los hombres y anhelada por Dios. Por otro lado nuestra mirada quiere ser recíproca, mirar y ser mirados, mirar y encontrar en el rostro humano la fisonomía primera, la fisonomía dada por Dios en el origen de todas las cosas, mirar y descubrir el rostro del hombre nuevo obrado por el Espíritu y dado a conocer por Jesús, el Hijo de Dios y hermano de todos.

La mirada que, desde el corazón, dirigimos a nuestra historia reconoce en ella el lugar natural para la libertad y la belleza, el espacio abierto por la Encarnación del Dios hecho hombre. Por este motivo toda acción que desfigure el rostro humano-imagen-sagrada y corrompa la historia como lugar de libertad y belleza, es un atentado contra la verdad última y esencial del hombre.

Provincia de la Asunción.





Primeras comunidades cristianas

El movimiento iniciado por Jesús de Nazaret se extiende después de su muerte y Resurrección en comunidades múltiples y diversas que se topan con la necesidad de discernir el misterio del Cristo.

De este modo el Cristianismo nace disperso geográficamente (Galilea, Jerusalén, Antioquía, Efeso, Egipto, Roma, etc.) y en su expansión congrega a judíos de la diáspora, a judíos rigurosos observantes de la Ley y a no judíos provenientes de otras culturas y creencias.

La transmisión de las vivencias de las que habían sido testigos, la clarificación de la identidad de Jesús y de sus enseñanzas, la comprensión de su muerte trágica y la asimilación de la Resurrección cristalizan en el anuncio del Reino y de la Buena Nueva.

En este período apostólico de la primera generación de cristianos se recurre a las Escrituras judías (Antiguo Testamento) y, como señala Carlos Mesters, el Nuevo Testamento "sólo existía en el corazón, en los ojos, en las manos y en los pies de los cristianos" hasta que el recuerdo de los gestos y palabras de Jesús resuenan y se profundizan dando origen a los Evangelios.

Los Evangelios no constituyen una biografía de Jesús ni representan un documento de valor histórico sino que responden a la pregunta de quién es Jesús y transmiten su mensaje de salvación en dirección a fundamentar la fe en su palabra y su divinidad.

A la muerte de los apóstoles se suman las persecuciones y la destrucción de Jerusalén en el año 70. La vida de las comunidades se modifica dando lugar a la separación de cristianos y judíos. A fines del siglo I el cristianismo se convierte en una religión ilícita.

B.F.



ESPIRITUAL

EVANGELIO DE JESUCRISTO FRANCISCO

"...el Altísimo mismo me reveló que debería vivir según la forma del santo Evangelio". (Test n. 14)

EN EL ORIGEN DE LA EXPERIENCIA DE FRANCISCO

La vida de Francisco, su camino de conversión y seguimiento tiene sus raíces en el Evangelio y de él recibe su fuerza y crecimiento. Francisco baja desde la altura donde se encuentra situada la ciudad de Asís hasta el valle, se interna en el bosque, abre los oídos y los ojos; camina, se aleja. Sube a la montaña y se queda allí largas horas en silencio. Busca su camino. Vive como ermitaño alrededor de tres años. Reconstruye iglesitas abandonadas. Sus amigos de Asís lo juzgan loco. En las calles recibe insultos y burlas. Mendiga para comer.

Una mañana de invierno Francisco oye el relato del Evangelio en el que Jesús envía a sus discípulos a misionar: "Proclamen que el reino de los Cielos está cerca... No lleven encima oro ni plata, ni dinero, ni provisiones para el camino, ni dos túnicas, ni calzado, ni bastón..." (Mt 10,7-10). Estas palabras son para él una revelación. Ahora Francisco ve claro, reconoce en el Evangelio lo que buscaba y anhelaba, en lo más íntimo de su corazón, poner en práctica. Ha encontrado su camino. Abraza la pobreza voluntaria por amor a Jesús que quiso, con la bienaventurada Virgen, su Madre, escoger en el mundo la pobreza (2CtaF 5).

SEGUIR UNAS HUELLAS EN EL CAMINO

La Palabra de Dios se dirige al hombre en la historia. El nacimiento de Jesús abre el camino del encuentro entre la Palabra Encarnada y la historia humana; Jesús hace posible el tiempo de la gracia. El corazón humano es habitado por el amor y la libertad de Dios y, de esta manera, la palabra del Evangelio es también lenguaje que se hace oír en la historia.

El encuentro de Clara con la gracia y la verdad de la palabra evangélica abre su vida a una libertad nueva. La lleva a tomar decisiones extremas, pone sus pies en movimiento y al final de su itinerario Clara expresa: El Hijo de Dios se ha hecho para nosotras camino... (Test Cl). A partir de este encuentro con Jesús se construye una historia, se realiza la encarnación del designio de Dios en la vida de una persona. Con espíritu de gran humildad y de una caridad ardiente, siguiendo las huellas (1Pe 2,21) del amado Hijo (Par PN 6), Clara de Asís lleva siempre con ella a Jesús y lo ofrece al mundo.



TO, RAÍZ DE LA EXPERIENCIA DE O Y CLARA DE ASÍS

"...dígansele las palabras del Santo Evangelio: que vaya y venda todas sus cosas y se esfuerce por distribuirlas entre los pobres". (RCL 2,8)

HERMANA CLARA, FIDELIDAD APASIONADA

La vida de Clara se nutre de la misma raíz que Francisco y se proyecta desde la misma fuente evangélica; cree en la Buena Noticia anunciada por el Pobre de Asís e inicia, también ella, un camino original de conversión. En este recorrido toma relevancia la humildad de lo cotidiano, la sencillez y el silencio que espera la llegada del Hijo de Dios. Allí Clara desarrolla una profunda capacidad contemplativa de la vida de Jesús, su Amado. Al recordar este momento inicial de su experiencia cristiana con los Hermanos Menores, Clara nos dice: "...el altísimo Padre celestial se dignó, por su gracia, iluminar mi corazón, para que hiciera penitencia..." (RCI 6,1).

La joven de Asís con el corazón iluminado, fija la mirada en Jesús, abandona su casa. Sale ocultamente de la ciudad y baja hacia el valle. Allí es recibida en la capillita de Santa María de la Porciúncula por Francisco y sus hermanos; desde entonces integra la familia franciscana y comparte plenamente el ideal evangélico. Es la noche del Domingo de Ramos de 1212. Clara comprende la novedad de la experiencia de Francisco y lo original de su proyecto, la enamora la pobreza en el seguimiento de Jesús; puede ver con toda nitidez en este ideal el camino seguro hacia una verdadera fraternidad.





ESPIRITUALIDAD FR

VIVIR SEGÚN LA FORMA DEL SANTO EVANGELIO

La vida del Evangelio de Jesucristo resuena de manera nueva en los oídos y el corazón de Francisco. Es una invitación a ponerse en camino, a salir de la inmovilidad. Observar el Evangelio significa llevar vida de discípulo, asumir como tarea propia la misión y el anuncio de paz (Mt 10,13). Esta paz puede ser anunciada solamente por hombres que fueron liberados del apego a las riquezas y del deseo de poder, por los sencillos de corazón que pueden darse cuenta y reconocer la visita de Dios (Mt. 11,25; Lc 19-41-44). Sobre estos cimientos Francisco y sus primeros hermanos construyen su proyecto de vida.

San Francisco y Santa Clara, y con ellos muchos hermanos y hermanas, recorren un largo camino hasta llegar a plasmar de manera definitiva su forma de vida: "...observar el santo Evangelio de nuestro Señor Jesucristo..." (Rb 1,1). La Buena Noticia de Jesús, en la voz de Francisco, se oye nueva para su tiempo saturado de estructuras viejas y ahogadas por un excesivo ropaje; devuelve al mundo la humildad del Niño en el pesebre y la desnudez del Crucificado.

FISONOMÍA DEL HOMBRE EVANGÉLICO

Este nuevo estilo liberador de vida religiosa da a luz la fisonomía propia del hombre evangélico, dibuja las líneas del rostro verdaderamente humano. Podemos aquí enumerar algunas:

1º Una profunda conciencia de hijo de Dios, lo cual le confiere el carácter de hermano de toda creatura. Esta filiación divina, origen de la fraternidad universal, es el fundamento de las relaciones interpersonales con todos los hombres, creados por Dios y redimidos por Jesucristo.

2º Visión positiva del mundo y de la historia unida a una valoración amorosa de la creación. El mundo es lugar donde se encuentran las señales de Dios, sus huellas; es templo donde se manifiesta su misterio. Asume como tarea y responsabilidad proteger y respetar a la naturaleza, favoreciendo así una convivencia armoniosa y pacífica. Destierra de su corazón el egoísmo, la soberbia, la vanagloria, la envidia, la avaricia, el orgullo, la obstinación.



3º La vida centrada en la contemplación de la pobreza y humildad de Jesucristo, a quien reconoce como único Señor y modelo; que se hizo pequeño, necesitado e indigente para amar y servir. Mirada contemplativa que puede ver la acción inmediata de Dios en el acontecer cotidiano y lo reconoce como el verdadero autor de todos los bienes de nuestra vida. Descansa en la serena confianza de sus cuidados paternos.

4º Sabe su fragilidad y su dignidad de hijo. Anuncia que sólo Dios es bueno y fuente de todo bien y que la pobreza es el camino del Reino de Dios. Peregrina libremente por el mundo anunciando la cercanía del Reino presente en Jesús. Lleva la paz en el corazón y en los labios siempre y en todas partes.



RUPTURA CON EL SISTEMA DE PODER, VIOLENCIA Y ACUMULACIÓN

La forma de vida propuesta por San Francisco se manifiesta en un tiempo de transformaciones: el régimen feudal comienza su derrumbe, se produce un gran florecimiento del comercio en Europa y los mercaderes surgen como una nueva clase social; el mundo feudal y rural, ligado fundamentalmente a la producción de la tierra, deja paso a un mundo urbano que se desarrolla y crece por el intercambio comercial. Las ciudades se emancipan de los señores feudales y la sociedad cambia su fisonomía. El dinero cobra un nuevo y mayor protagonismo. Se afianza una economía de mercado donde la riqueza ya no se funda sólo en la posesión de tierras sino en la acumulación de dinero.

El paso de una sociedad a otra no se da sin violencia, en este escenario cambiante se producen nuevas desigualdades sociales y enfrentamientos, nuevas formas de dominio y de poder. Despojo, pobreza y marginación parecen ser los frutos repetidos de la codicia del corazón humano en todas las épocas. Con este sistema, viejo y nuevo, rompe Francisco de Asís y propone una nueva forma de vida evangélica en la Iglesia y en el mundo. Rechaza el dinero, símbolo de la riqueza y el sometimiento de los más débiles, y la acumulación de bienes que daña las relaciones humanas; renuncia a los privilegios eclesiásticos y a la seguridad que se apoya en el poseer; con el corazón pacificado propone vínculos en los que nadie tenga dominio ni poder sobre otros, un modelo de relaciones humanas donde todos son hermanos.

Estrella inalcanzable
que mi verbo no agota
horizonte que se aleja
cuando intento tocarlo.

Así te apareces
hombre de palabras
sencillas,
hombre que domina
desde el servicio,
pequeño
hombre inagotable,
inabarcable tu nombre
se me revela,
noticia

siempre nueva
siempre buena.

Y de repente sucede
te haces alcanzable

pequeña hostia
que cabe

en el hueco
de mi mano,

pequeño trozo
de pan

que se convierte
en carne.

Te haces pequeño
para mi vida partida
te rompes

para sanar mis heridas
y sigues regalando

desde tu lado abierto
la sangre que redime
y el agua que sacia.

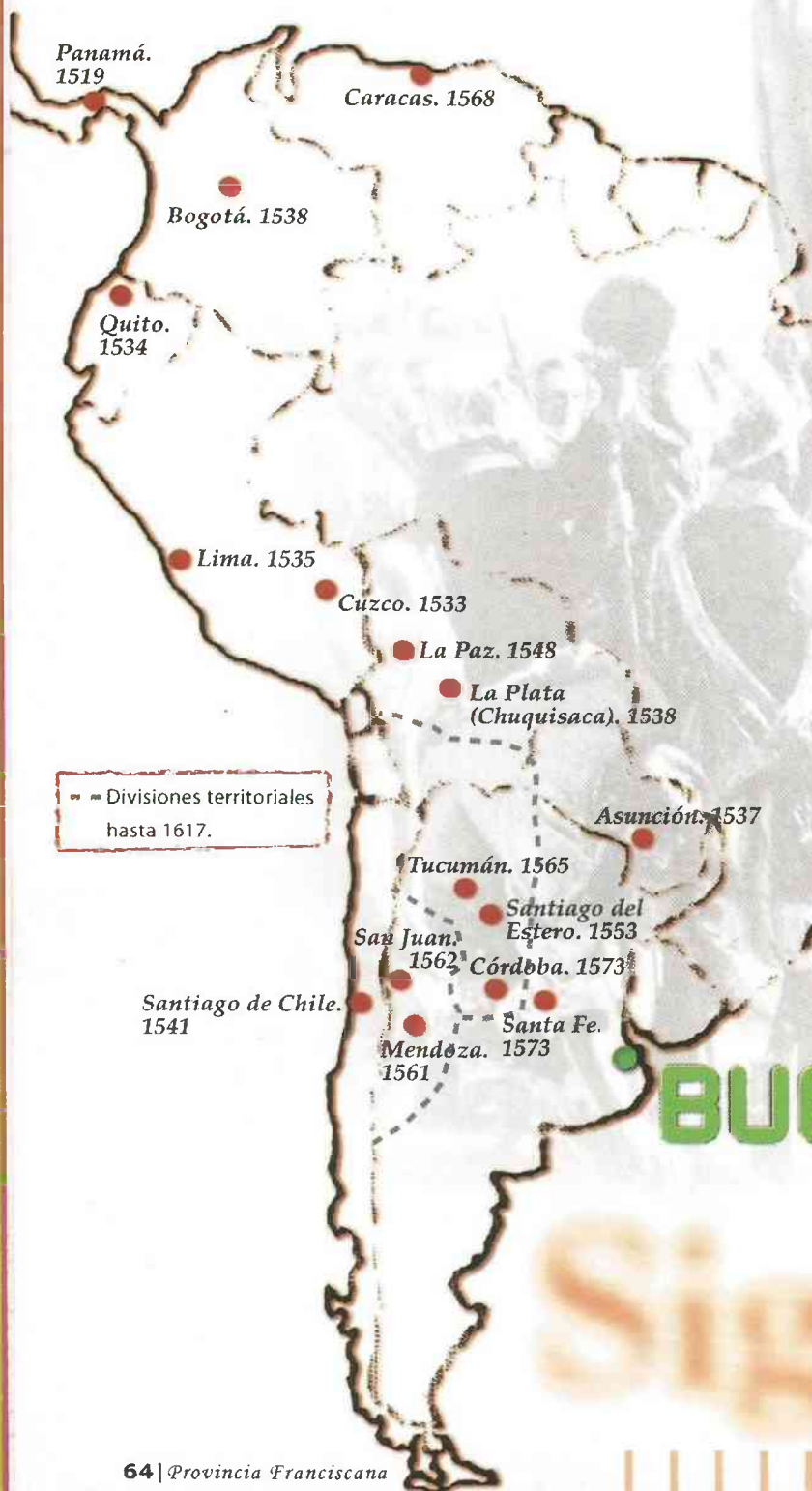
Y así pequeño
te abarco

con una sola mano,
así pequeño me habitas
hasta el fin de los tiempos.

Verónica Saffores.

Historiasunción

A fines del siglo XVI el actual territorio argentino conformaba tres distritos administrativos del Virreinato del Perú: Gobernación del Tucumán, Diaguitas y Juríes, creada en 1563 con sede en Santiago del Estero; Gobernación del Río de la Plata, creada en 1569 con sede en Asunción (ambas dependientes de la Audiencia de Charcas) y Corregimiento de Cuyo, dependiente de Chile y de la Audiencia de Lima.



1580

Rey de España: Felipe II

Virrey del Perú:

Francisco de Toledo, conde de Oropesa.

Gobernador del Tucumán:

Hernando de Lerma.

Gobernador del Río de la Plata:

Juan Torres de Vera y Aragón.

Teniente de Gobernador del Río de la Plata: Juan de Garay.

Papa: Gregorio XIII

Obispado del Río de la Plata: Sede vacante (Fray Alonso Guerra, dominico, nombrado en Lima en 1579 es consagrado en 1582).

Obispado del Tucumán:

Fray Francisco de Victoria (dominico)

Ambas Diócesis son sufragáneas de la Arquidiócesis de Lima.

BUENOS AIRES

Siglo XVI

El siglo XVI constituye el periodo de descubrimiento y ocupación del actual territorio argentino. La entrada española es irreversible y desprendiéndose de las tres corrientes colonizadoras (Perú, Chile y Paraguay) nacen innumerables ciudades, resultantes de la búsqueda de riquezas, encomienda de indios y posesión de tierras.

Estos asentamientos cercanos, contiguos o superpuestos a los poblados aborígenes, funcionan como bases militares de defensa, centros económicos de abastecimiento y sedes de las autoridades civiles y eclesiásticas en el espacio amplio y desconocido.

En la Gobernación del Río de la Plata, creada en 1569 con capital en Asunción y dependiente del Virreinato del Perú y de la Audiencia de Charcas, se mantiene la condición doblemente periférica con respecto a Perú y a España. Y mientras el monopolio de los comerciantes de Lima y Potosí es protegido por la corona crece el tráfico ilegal de productos en el Río de la Plata.

Desde Asunción y el Tucumán, los conquistadores y gobernantes se disputan la salida al Atlántico que vincule el interior con España y Portugal, con África, con Brasil y dinamice el comercio entre Alto Perú, Paraguay y Chile a través de Córdoba, Santiago del Estero y Tucumán.

Desde la fundación de la ciudad de Santa María del Buen Aire del Adelantado Mendoza, desacreditada por su falta de riqueza minera, agonizante por el hambre, asediada por el ataque indígena y finalmente despoblada por una orden librada por Irala desde Asunción; hasta la de la ciudad de Garay, puerta al Atlántico y al mundo, ha pasado casi medio siglo en el que la colonización ha modificado toda la realidad territorial.

El 11 de junio de 1580, a unas veinte cuerdas al norte del asentamiento original del Adelantado don Pedro de Mendoza, Juan de Garay -Teniente General de la Gobernación del Río de la Plata- funda la ciudad de la Santísima Trinidad y Puerto de Santa María de los Buenos Aires. Se encontraban presentes dos franciscanos: Fray Juan de Rivadeneira y Fray Antonio Picón.

"Es verdad que Buenos Aires se fundó desde un principio por la expedición de don Pedro de Mendoza, pero, despoblada a los cinco años, no pasó en definitiva de un incidente del viaje de los primeros conquistadores de Sevilla a la Asunción. En tanto que aquellos se encerraban en el Paraguay, parte de los venidos por el Pacífico se establecían también en el interior del continente: en el Alto Perú y Tucumán.

Unos y otros no tardaron en experimentar la necesidad de tener salida fácil y segura al Atlántico y en advertir que se las ofrecía el Río de la Plata. Fueron pues corriéndose en su busca de norte a sur; junto a él chocaron ambas corrientes y en su margen derecha Juan de Garay fundó a Buenos Aires, que fue, en vez de punto de arranque, el punto final y el coronamiento de la conquista".

(P. Antonio Larrouy – 1906. Historiador del Tucumán y Americanista – citado por Armando Raúl Bazán en Historia del Noroeste Argentino)

La Gobernación del Río de la Plata se divide en Gobernación del Paraguay (Asunción, Villarrica, Santiago de Jerez y Ciudad Real) y Gobernación del Río de la Plata (Buenos Aires, Santa Fe, Corrientes y Concepción del Bermejo).

Se crea la Santísima Trinidad. Fray Pedro de Córdoba, primer obispo de las parroquias de los Españoles paraguayos, castas y Curas.

Puerto cerrado, protector del extremo sur del Imperio y guardián de la boca del Río de la Plata, amenazado por piratas y corsarios se convierte en centro de contrabando al que ingleses, holandeses y portugueses acercan sus productos. Con el comercio ilegal desafía permanentemente al monopolio de Portobello, enfurece al virrey del Perú y desgarnece la riqueza del Potosí a la vez que genera importantes ingresos para sus habitantes, que lentamente van desarrollando una pequeña burguesía comercial que crece a la par de la oligarquía ganadera.

ENTREVISTA

a María José BECERRA y Diego BUFFA *

DE LA NEGACIÓN NEGRA A LA HUELLA AFRICANA

El paso de la negación del esclavo negro que se pierde en las cifras de los censos de blancos a la visibilización de la situación del afrodescendiente forma parte del reconocimiento de que los argentinos no procedemos solamente de la sangre hispana de los conquistadores ni tampoco bajamos a fines del XIX de los barcos europeos.

En el origen, la huella africana, también, nos sale al encuentro.

¿Podemos hablar de presencia negra en Argentina?

Sí y podemos verlo en tres momentos: el esclavo colonial que ingresa desde la conquista hasta 1853, fecha en que la esclavitud es abolida en nuestro país; la inmigración de fines del siglo XIX provenientes de la África colonizada y por último lo que llamamos las nuevas migraciones acentuadas en los '90.

Si la esclavitud es abolida recién con la Constitución Nacional ¿qué legisla la Asamblea del Año XIII?

La Asamblea del año XIII sanciona la Libertad de Vientres. La esclavitud era transmitida por la madre y a partir de esa legislación los hijos de esclavas nacen liberos, no libres. En Buenos Aires los tenedores de esclavos cruzaban a Uruguay para que allí nacieran los hijos de sus esclavas y después poder ingresarlos al territorio como esclavos. La aplicación de lo legislado era muy problemática. En la última reforma de la Constitución se mantiene intacto el artículo 15 "En la Nación Argentina no hay esclavos: los pocos que existen quedan libres desde la jura de esta constitución". Es como si la esclavitud hubiera estado vigente hasta esa fecha.

¿Cómo era la situación de los esclavos en nuestro territorio?

La posesión de esclavos estaba muy difundida en toda la población. Tener esclavos era normal y era un signo de prestigio. La iglesia y las órdenes religiosas también los tenían. La mano de obra esclava se encargaba de las tareas de la vida cotidiana de la ciudad, era una esclavitud doméstica y urbana, de práctica de oficios (construcción, sastrería, herrería, etc.). Algunas estimacio-



Imagen del libro "La esclavitud en la Argentina".

20

Diócesis de la
hidad. El carmelita,
de Carranza, es su
o. En la mayoría de
as hay Curas de
a blancos, negros y
s de Naturales para
genas.

1661

MISA DE ACCIÓN DE GRACIAS
EN LA IGLESIA SAN FRANCISCO
POR LA BULA SOBRE LA
DOCTRINA DE LA INMACULADA
CONCEPCIÓN.

"...el alma de Santa María
Virgen en su creación, en la
infusión del cuerpo fue
obsequiada con la gracia del
Espíritu Santo y preservada del
pecado original..."

Bula Sollicitudo omnium
ecclesiarum de Alejandro VII
8 de diciembre de 1661.

1680

Manuel Lobo funda Colonia
del Sacramento en la
margen oriental del Río de
la Plata. El gobernador de
Buenos Aires, José Garro,
decide atacar venciendo a
los portugueses. El rey Pedro
II reclama a Carlos II que
decide devolver la ciudad
usurpada.

1690

Los indicadores de fines de
siglo son: el aumento del
número de religiosos, las
crecientes exigencias
pastorales, la formación de
los patrimonios de las
órdenes religiosas y las
parroquias seculares, el
reemplazo de los primitivos
conventos-ranchos y
capillas por edificaciones
sólidas que responden
mejor a las nuevas
necesidades.

nes señalan el ingreso de unos treinta mil esclavos hasta mediados del siglo XVII.

¿Se manifestaba algún tipo de resistencia a la esclavitud?

Los grados de resistencia del colectivo afro en la vinculación con su amo iban desde sublevaciones colectivas hasta la resistencia extrema de quitarse la vida o cuestiones inconscientes y solapadas de las esclavas que no se embarazaban o mataban a sus hijos.

Al principio se dejaban morir pero después se fueron adaptando. La adaptación es un mecanismo de resistencia. Por eso ahora es muy complejo poder ver dónde están los afrodescendientes porque además los descendientes de la esclavitud no se reivindicaban como tales.

¿Cuál es la razón principal para este ocultamiento de la identidad?

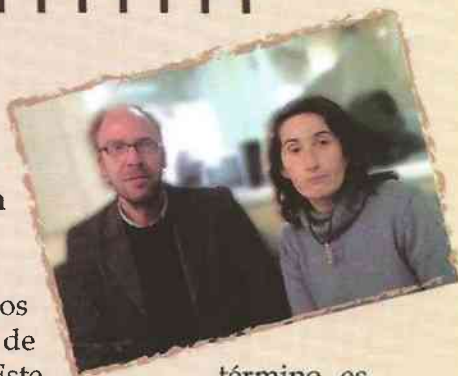
La estigmatización del esclavo, que lleva a que hasta la misma familia a veces no sepa de su antepasado africano. Por otro lado a medida que el esclavo liberado va teniendo ascenso social, aunque es negro, socialmente es blanco. Empieza la construcción de una Argentina blanca donde no hubo esclavos y donde todos los negros murieron en las guerras de la independencia o civiles. Alejandro Frigerio lo puntualiza como la invisibilización de la presencia del negro en la historia argentina y de sus influencias y aportes a nuestra cultura.

¿El paso del negro al afrodescendiente tiene que ver con esto?

Hoy ya no hablamos de negro sino de afrodescendiente. Este término es mucho más amplio, no está determinado por el color, y deja atrás el término despectivo y estigmatizante de negro. La lucha de los afrodescendientes en América Latina en muchos países va junto al reclamo indígena. De los 150 millones de afrodescendientes en Latinoamérica el 92% se encuentra bajo el nivel de pobreza, vive en las peores condiciones de desigualdad, no tiene acceso a la salud, la educación, la vivienda, es decir que a la discriminación étnica se le suma la exclusión social. Por eso es importante que estos grupos afrodescendientes visibilicen estos problemas porque implicaría que los gobiernos tuvieran que desarrollar políticas específicas para estos grupos.

¿Cuál es la herencia que nos dejaron aquellos esclavos negros de la época colonial?

En la época colonial y en los primeros años de la independencia era común que los hijos de las mujeres blancas fueran amamantados por las nodrizas negras, debemos suponer que han dejado mucho más que sólo eso, por ejemplo, la primera socialización, palabras y canciones.



* Mgter. María José Becerra y Mgter. Diego M. Buffa. Coordinadores del Programa de Estudios Africanos, Centro de Estudios Avanzados (CEA). Universidad Nacional de Córdoba. Miembros del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

"...la memoria del Pa'í Bolaños es una de las pocas que perduran en el pueblo paraguayo. Hasta hoy se le recuerda, sobre todo en sus fundaciones, como si hubiera muerto en la víspera".

(Efraín Cardozo. Apuntes de Historia Cultural del Paraguay)

Pa'í Marcelo nos lleva por el camino de Bolaños. Los lapachos florecidos adornan los cerros y las plazas. La frescura de un tereré, el sabor del chipá y el arpa de una suave guarania completan el cuadro mientras rutas, calles, veredas y una polvareda rojiza va quedando atrás.

Desde la llegada a Paraguay en 1575 hasta el establecimiento efectivo en el convento de Asunción en 1585, Fray Alonso de San Buenaventura y Fray Luis Bolaños viven de limosna, duermen en ermitas y aprenden la lengua autóctona para superar la incomunicación. En esos diez años de itinerancia llegan hasta el Guairá estableciendo pequeñas capillas para la administración de los sacramentos y el ejercicio del culto.

En 1579, Ypané y Guarambaré insurrectos, son apaciguados por el teniente Juan de Garay e inauguran el recorrido interminable de las reducciones de aborígenes. Asentadas, en su mayoría sobre la base de poblaciones indígenas, nacen San Lorenzo de Los Altos (1580), San Francisco de Atyrá (1581/82) y Limpia Concepción de Tobatí (1583). San Blas de Itá (1585) y San Buenaventura de Yaguarón (1587) se forman con el traslado de indígenas desde las provincias de Caraibá y Acay respectivamente. Ambas parcialidades se mantenían rebeldes a la dominación española y al ser reducidos cesan sus levantamientos.

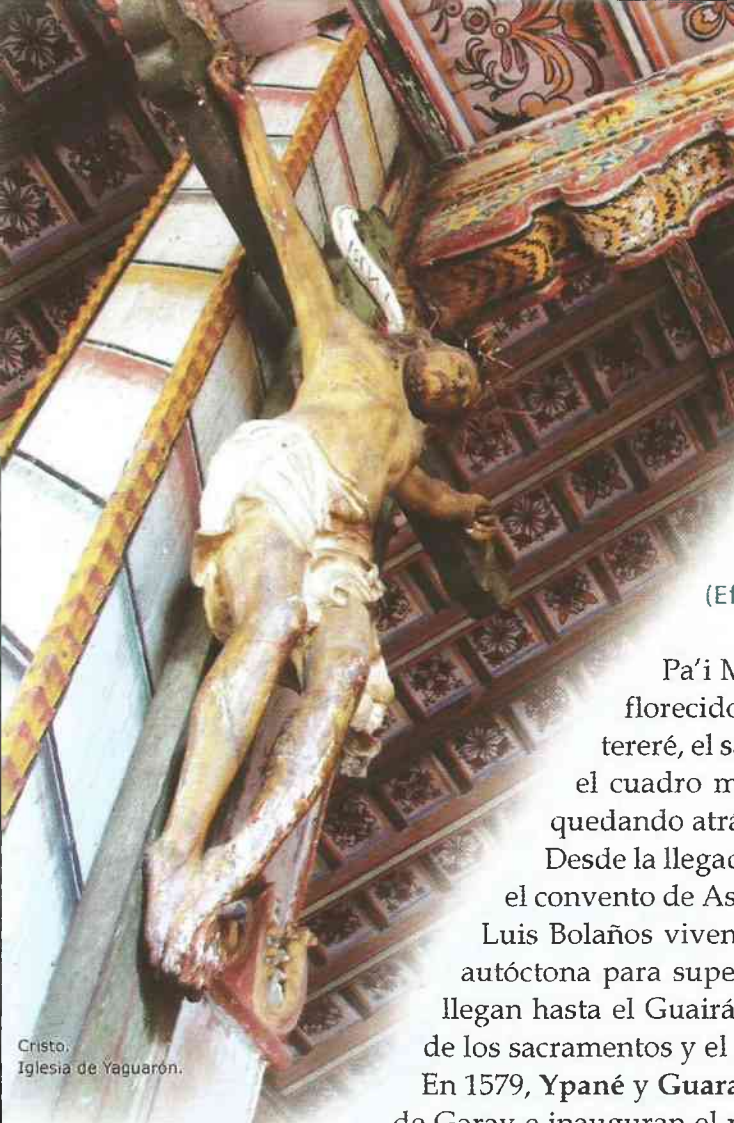
En 1607 el asentamiento de San José de Caazapá en los dominios de los caciques Nandeguá, Cababayú y Guarepa, reduce a los paranaenses. En esos mismos parajes se había producido años atrás -en 1594- el martirio de Fray Juan Bernardo mientras cumplía la misión de rescatar un hermano dominico apresado por los nativos. Cuenta la tradición que desde la horca seguía predicando el amor de Jesús y que por ello el cacique le sacó el corazón.

Dentro de los milagros que se le atribuyen al Padre Bolaños en Caazapá se halla el Ykuá o manantial que hizo brotar ante el reclamo indígena por la sequía. Hoy se lo recuerda con una fuente que mantiene su apostolado en la memoria de todos.

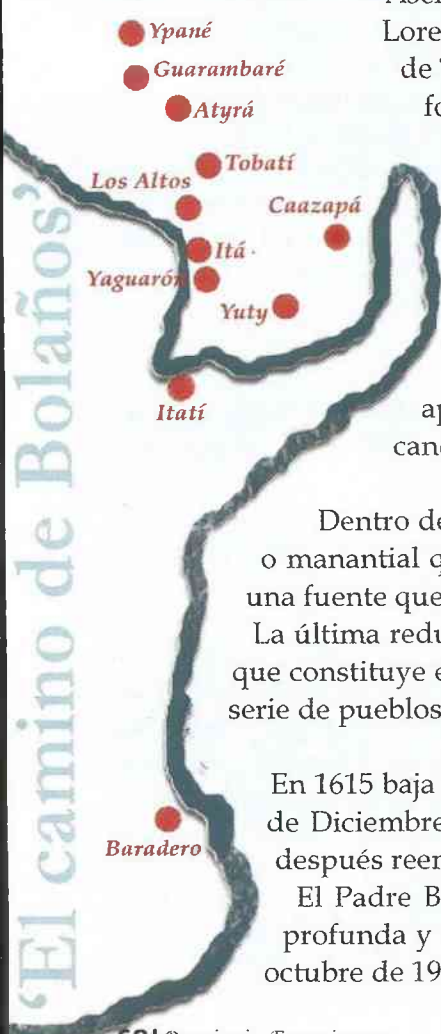
La última reducción que funda Fray Bolaños en el Paraguay es San Francisco de Yuty (1611), que constituye el inicio del proyecto de Hernandarias de cubrir la costa del río Paraná con una serie de pueblos indígenas.

En 1615 baja hacia territorio argentino siguiendo el derrotero de Hernandarias y funda, el 7 de Diciembre en vísperas de la fiesta mariana, Pura y Limpia Concepción de Itatí. Un año después reemplaza a Fray Francisco Arenas en Santiago del Baradero.

El Padre Bolaños, que no regresa al Paraguay de corazón abierto, de huella franciscana profunda y definitiva, en 1623 se retira al convento de Buenos Aires donde muere el 11 de octubre de 1929.



Cristo.
Iglesia de Yaguarón.



pa... PARAGUAY ...Paz y Bien

'El camino de Bolaños'



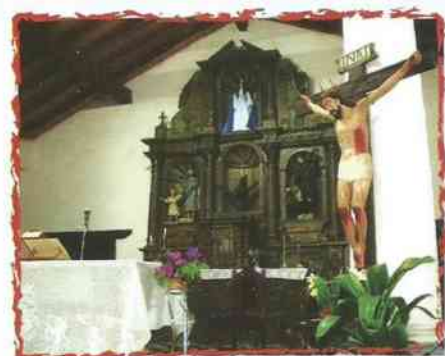
Caazapá



Itá



Atyrá



Los Altos



Yaguarón

Caña Amarga

(Ramiro Domínguez)

.....
Tu cañadulce no pesa
Una tonelada.

Con los descuentos,
Ésta es tu paga.

Señor: de aquí a dos leguas
Tengo que sacar mi boyada.
No queda pasto en casa
Y en el camino los pies se me agusanan.

Eso no es nada: cuando seas hombre,
Tendrás una culebra en el pecho
Y lombrices en el alma.

Pero
Y si tengo frío...
-Te cubres de barro la espalda.

Pero
Y si tengo hambre...
-Duerme,
que así se aguanta.

Pero
Y si me duele todo....
-Escucha al rejón que canta.

Lluvia
Lluvia mansa.
Alivio para el que descansa.
Para el que siembra, bonanza.

Para el cañero,
Cruz de vidrio sobre el pértigo
De su desesperanza.

Cierra.
Mátame esa ventana.
Esta noche no podré
dormir
Con esos carros que
pasan.

Oye:
No tienen luz y
andan.

Mira:
No tienen fuego y
cantan.

Virgen.
Iglesia de Tobatí.

ÑANDERUBA

(PADRE NUESTRO)

Oré rúba ybápe
ereybae ymboyero-
biari piramo nderéra
marangatú toyco; tou
ndereco marangatú
orébe; tiyaye ndere
mimbotara quíe
ybipé, ybapé y yaye
yabe; ore rembiú ará
ñabó guára eméé curi
orébe; ndeñiró ore
iñangaipabae upé ore
recomeguá hara upé
ore ñiró nunga; hae
eypotareme angay-
paba pipe ore a;
orepiziro epé catu
mbae pochi gui.

Amén.



ENTREVISTA

a Fray José Luis SALAS *



¿Qué es lo que más le llama la atención de la figura de Fray Bolaños?

Yo le doy mucha importancia al tiempo que fue diácono y acompañante de Alonso de San Buenaventura, a esos diez años de itinerancia en los que hasta se forma el noviciado en el Guairá (actual Brasil). En 1585 cuando se hacen cargo del convento de Asunción, recién ahí, Bolaños es consagrado sacerdote.

¿Cuál cree Ud. que fue la causa que impulsó a Fray Bolaños a reducir a los aborígenes?

No podían predicar a Cristo a quienes estaban siendo vejados y oprimidos por quienes también se decían cristianos. Por eso las reducciones nacen como espacios alternativos que rompen el paralelo religioso -

conquistador, cruz - espada; y son una clara respuesta de protección al indígena frente al atropello del colono español.

Los frailes, así como vieron la necesidad de aprender el guaraní para poder comunicarse, también vieron la importancia de aplicar el sistema de reducciones que ya se había introducido con éxito en otras regiones de América.

¿Cómo caracterizaría su obra apostólica?

El objetivo de su apostolado era la conversión, no lo movía sólo una cuestión sacramental. En el trato novedoso con el indígena, Bolaños aplicaba una sabiduría que unía doctrina y realidad. De ahí lo positivo de su tarea evangelizadora.

ENTREVISTA

a Margarita DURÁN ESTRAGÓ *



Para Louis Necker, Bolaños es el creador del lenguaje cristiano guaraní y Ud. en uno de sus libros asegura que fue el primero a quien los indios escucharon predicar en su idioma ¿cree que éste fue un hecho importante en la construcción de la identidad paraguaya?

Bolaños fue el creador de la grafía guaraní. Los guaraníes eran de cultura ágrafa, no porque no tuvieran capacidad de reducir la palabra a escritura sino por el alto valor dado a la palabra.

La conquista y la nueva religión dejaron sin palabra, dejaron 'despalabrado' al indígena al tiempo que destruyeron toda su experiencia religiosa. Sin embargo siguieron siendo ellos mismos. Bolaños, oyendo hablar al indígena, fue el primero que escribió, como pudo, salvando las dificultades de los sonidos, la nueva concepción religiosa.

El catecismo de Bolaños fue un catecismo traducido que no incorporaba el mundo imaginario ni la cultura indígena, pero fue importante porque creó un lenguaje cristiano guaraní para transmitir la nueva doctrina.

Es un catecismo que difiere muy poco del que hoy rezamos.

¿Cuál es la visión que tiene de las reducciones?

Siguiendo la tesis de Necker podemos decir que las reducciones fueron un mal menor del sistema colonial porque; si bien debilitó o destruyó culturas, impuso una nueva religión y acalló a sus chamanes; hubo una protección a la vida del aborígen que no hubo en otros lugares.

¿Cómo se puede definir la huella franciscana que inició Bolaños?

La única orden religiosa que desde el día que llegó en el siglo XVI hasta hoy está presente en Paraguay es la Orden Franciscana. En tiempos del Dictador Francia la Tercera Orden Seglar siguió viva. El carisma franciscano penetró en la identidad y la cultura del paraguayo: la generosidad, la austeridad, la reciprocidad, la solidaridad se relacionan con la pobreza y descalces del franciscano. Ester Domínguez dice que los guaraníes encontraron en los franciscanos el duplicado de llave de su cultura, y así es.

* Fray José Luis Salas o.f.m. Académico de la Real Academia de Historia.

* Margarita Durán Estragó. Doctora en Historia. Miembro de Número de la Academia Paraguaya de Historia y de la Comisión Nacional de Arte Sacro de la Conferencia Episcopal Paraguaya (CEP).

Conferencia del cono Sur

Custodia "Fray Luis Bolaños":

La exclaustación y secularización de los religiosos en Paraguay fue ordenada por el dictador Francia en 1824 pero oficialmente el convento formó parte de la Provincia de la Asunción hasta 1863, fecha en que el Ministro General Fray Rafael de Montículo cambió el nombre de "Provincia de Ntra. Sra. de la Asunción del Paraguay" a "Provincia de la Santísima Asunción del Río de la Plata". Hasta ese momento los franciscanos habían habitado dos conventos, el primero a orillas del Río Paraguay iniciado por Rivadeneira en 1580 y posteriormente el construido en el sitio llamado de San Jerónimo desde 1730.

En 1870 franciscanos de la Comisaría de Tierra Santa de Buenos Aires realizaron visitas periódicas al Paraguay pero es 1882 el año que marcó el regreso definitivo de la O.F.M. Sucesivamente la presencia franciscana junto a la construcción del tercer y actual convento estuvo a cargo de La Comisaría de Tierra Santa de Jerusalén (1882 - 1897) y la Provincia de San Gregorio de España (1899 - 1923). En 1923 la Curia General trasladó la responsabilidad a la **Provincia Nuestra Sra. de la Asunción de Argentina (1923 - 1937)** que durante catorce años promovió la Obra de Tierra Santa, la

Orden Tercera, la Juventud Antoniana y la Pía Unión e inició la devoción al Sagrado Corazón de Jesús y la Cofradía del Apostolado de la Oración. Los frailes de la Provincia de la Asunción en Paraguay durante el período 1923-37 fueron: *Fray José María Bottaro, Fray Luis Lavorel, Fray Bernardino Bermudez, Fray José María Fúnes, Fray Antonio Cordero, Fray Pedro Miranda, Fray Vicente Oyola, Fray Berardo Ludueña y Fray Víctor Varona (de la presencia anterior).*

En 1938 la Provincia de Cantabria (hoy Provincia de Arantzazu) envió frailes formando la Custodia de Cantabria del Paraguay. Actualmente esta custodia bajo la denominación de Custodia Fray Luis Bolaños cuenta con cuatro fraternidades: Casa Central 'San Francisco de Asís' en Asunción, Casa de Formación 'Fray Luis Bolaños' en Lambaré, Nuestra Señora de la Asunción en Villarrica e Inmaculada Concepción en Caaguazú. Conformada por frailes vascos y paraguayos esta entidad está guiada por su Custodio Fray Marcelo Benitez.



MISIÓN 2008 en PARAGUAY

Entre el 20 de junio y el 14 de julio de 2008 se llevó a cabo en Paraguay la Misión de la Conferencia del Cono Sur con la participación de hermanos de las cinco entidades: Pcias. argentinas de la Asunción, San Francisco Solano y San Miguel Arcángel, la Pcia. chilena Sma. Trinidad y la Custodia paraguaya Fray Luis Bolaños. Se sumó a la Misión de la Conferencia el hermano brasileiro Fray Vitalino Piaia.



ESTIMONIO



Fray Sebastián ROBLEDO (Lubumba)

La vida en fraternidades internacionales, los espacios de oración intensa, el encuentro con la gente del lugar, sus costumbres y el idioma guaraní, las caminatas por la huella franciscana en San Juan Napomuceno han hecho de esta misión, un espacio de Jesús, un lugar de encuentros y nuevas relaciones, de aprender y crecer como hermanos menores.

Las fraternidades itinerantes internacionales recuerdan y hacen vivo el camino de San Francisco Solano y Fray Luis Bolaños.

1726

El gobernador de Buenos Aires, Bruno Mauricio de Zabala, funda Montevideo para frenar el metódico contrabando organizado por portugueses e ingleses en el Río de la Plata.

1766

Carlos III: Decreto de Expulsión

...estimulado de gravísimas causas, relativas a la obligación en que me hallo constituido de mantener en subordinación, tranquilidad y justicia a mis pueblos, y otras urgentes, justas y necesarias que reservo en mi real ánimo; usando de la suprema autoridad económica que el Todopoderoso ha depositado en mis manos, para la protección de mis vasallos y respecto de mi corona; he venido en mandar se extrañe de todos mis dominios de España e Indias, Islas Filipinas y demás adyacentes, a los religiosos de la Compañía.

1775

Los franciscanos cuentan con un importante constitución de estancias, chacras, urbanos, embarcaciones, ingresos monetarios de las retribuciones religiosas, limosnas, donaciones y la venta de hábitos para difuntos.

BUENOS AIRES

La actividad ganadera y comercial hace crecer la riqueza de los monopolistas españoles del puerto. El grupo de criollos aumenta por encima de la capa de indígenas y negros africanos. En el censo de 1778 suman 24.750 los habitantes en la ciudad y 12.925 en la campaña. Con el Virrey Vértiz la aldea se transforma en ciudad, los ranchos quedan en la periferia y en el centro las viviendas se construyen de adobe y ladrillo. Se levantan hospitales y asilos y las calles y veredas lucen empedradas e iluminadas.

1780

Luego del abandono forzado de las Islas Malvinas, el Río de la Plata -escenario de los negocios ilegales de los comerciantes británicos- emerge como una zona clave de intervención para Inglaterra.

MALVINAS:

Las Islas Malvinas, pertenecientes al Imperio Español, permanecieron despobladas hasta 1763, fecha en que Francia ocupó la isla oriental (Soledad). Dos años más tarde los ingleses se instalaron en la isla occidental (Gran Malvina).

Las repercusiones en Madrid revelaron su importancia comercial (por su riqueza pesquera) y estratégica (como base militar de aprovisionamiento, dominio del estrecho y defensa del continente, escala en la ruta comercial hacia el Pacífico, barrera al comercio ilegal, etc.). Desde 1766 fueron incluidas dentro de la jurisdicción de la Gobernación de Buenos Aires y su primer gobernador fue el capitán de navío Felipe Ruiz Puente.

Francia reconoció la soberanía española pero Inglaterra pidió a Carlos III la restitución de Port Egmont. Las negociaciones con la corona británica estaban marcadas por el temor a la declaración de guerra y finalmente se devolvió el puerto sin afectar el derecho previo de soberanía española. La evacuación voluntaria, a la que se habían comprometido los ingleses, se cumplió en mayo de 1774 pero dejaron una placa de pertenencia a la corona británica.

La efectiva toma de posesión de las islas por parte de España se concretó el 2 de abril de 1767. En el solemne acontecimiento estuvieron presentes Fray José Mariano Agüero, Fray Sebastián Villa-nueva, Fray Juan José Pessa y Fray Ignacio Cabrera,

1776

La creación del Virreinato del Río de la Plata; conformado por las Gobernaciones del Río de la Plata, del Paraguay, del Tucumán y los territorios de Cuyo, Potosí, Santa Cruz de la Sierra y Charcas; constituye un cambio trascendental en el equilibrio geopolítico de América, separando el Potosí de Lima y confiriendo a Buenos Aires las ventajas de un espacio económico que se extiende hasta el Pacífico y el Titicaca.

La nueva organización tiene los objetivos de reforzar la administración colonial y aumentar las rentas provenientes de las colonias.

1776

Trece colonias inglesas declaran su independencia de Gran Bretaña conformando el actual Estados Unidos de América. Thomas Jefferson elabora el borrador de la declaración justificando la rebelión de la colonia en defensa de la democracia y del autogobierno.

1782

El Virreinato se divide en ocho intendencias -Buenos Aires, Charcas, La Paz, Potosí, Cochabamba, Paraguay, Salta del Tucumán y Córdoba del Tucumán- con el objetivo de racionalizar la administración, centralizar el gobierno y ajustar los lazos entre corona y colonia.

1789

La Revolución Francesa es uno de los hechos más trascendentales de la Historia de la Humanidad. Sus principios de libertad, igualdad y fraternidad abren las posibilidades de un mundo nuevo donde toda la organización política, social y religiosa anterior queda totalmente desbaratada.

tierra usurpada I

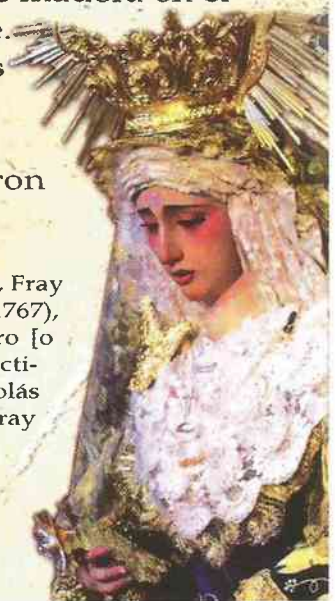
frailes franciscanos enviados desde el convento de Buenos Aires a pedido del gobernador Bucarelli. Fray Villanueva se quedó para la atención del pequeño asentamiento mientras se levantaba la precaria capilla, para la cual el gobernador envió ornamentos y una imagen de Nuestra Señora de la Soledad.

En 1770 se efectuó el desalojo de Port Egmont y se erigió una cruz de madera en el lugar más alto con la bendición de Fray Valentín Ponce.

Desde 1767 hasta 1781 los franciscanos actuaron como capellanes en las islas, siendo los primeros religiosos en establecerse en el territorio de Malvinas.

Luego llegaron mercedarios y hacia fines de siglo los religiosos fueron reemplazados por el clero secular.

Nómina de los frailes destinados a las Islas Malvinas: Fray Sebastián Villanueva (1767-1769), Fray Juan José Pessa [o Pereyra] (1767), Fray Juan Ignacio Cabrera (1767), Fray Mariano Agüero (1767), Fray Isidro Alvarez (1769-1770), Fray Felipe Valenzuela (1769-1770), Fray Santiago de Negro [o Negri] (1770-1773), Fray Valentín Ponce (1770-1771), Fray José Basalo (designado, pero no efectivizado), Fray Domingo de Velazco (1771/73 y 1774/77), Fray Pedro Martínez (1771), Fray Nicolás Bas (1773-1774), Fray Isidro de Córdoba (1773-1777), Fray Joaquín García Pose (1777-1779), Fray Antonio María Peregrino (1777-1781) y Fray José María Coronel de San Pablo (1779-1781).



La Ley de Reforma Eclesiástica de Rivadavia

- Noviembre 1822 -

En la adecuación de la Iglesia al nuevo orden se profundiza la desarticulación de la cristiandad colonial.

- Cierre de conventos y monasterios con menos de 16 religiosos.
 - Incautación de los bienes de los religiosos.
- Se establece la edad mínima de 25 años para profesar los votos religiosos.
- Extinción de los institutos religiosos y prohibición de Noviciados y estudios.
- El Colegio Nacional de Estudios Eclesiásticos reemplazó al Seminario Conciliar.
 - El clero secular es el eje de la vida eclesiástica.
- Los superiores de los conventos eran nombrados por el Provisor Eclesiástico.
- Desconocimiento de la jurisdicción de los provinciales en los conventos regulares, sometiéndolos al ordinario diocesano.
 - Diócesis regidas por sacerdotes nombrados por el poder civil.
 - Supresión de los diezmos (manutención del Estado).
- El cabildo eclesiástico de Buenos Aires fue reemplazado por el Senado del Clero.
 - Usurpación de los bienes del Santuario de Luján.
- El edificio de la Recoleta franciscana se destina a cementerio público.
- Los religiosos de los suprimidos conventos de La Recoleta y de San Pedro pasan a la Provincia de la Asunción.

Respuestas de los franciscanos:

- ❑ **Fray Antonio Acevedo** (guardián del Convento de Bs. As.): "¿Con qué se vulneran nuestros derechos, cuando nuestra profesión es no tenerlos? El amago mismo de nuestra expulsión nos recuerda que sin tener ciudad permanente, debemos vivir como peregrinos en este mundo".
- ❑ **Fray Francisco de Paula Castañeda**: "¿Será sedición, prohibida por ley, el pedirle al señor Gobernador don Martín Rodríguez o a la Honorable Soberana Junta de Representantes para que no acabe de acabarnos, se sirva poner a don Bernardino Rivadavia en la cárcel de acreedores o deudores? En caso de acceder el Gobierno o la Junta a la voluntad del Clero y pueblo, ¿convendría que el Secretario de Estado cesase con honor o convendría tildarle inequívocamente para escarmiento de todos los demás ministros?"
- ❑ **Fray Cayetano Rodríguez**: "retumban las bóvedas del claustro con los gritos de reforma impía, derechos vulnerados, instituciones abolidas: con razón se teme la ruina del templo inamovible de nuestra sacrosanta religión, en un país que ha jurado profesarla y defenderla como la única y verdadera ...porque destruido este cimiento, debe desplomarse el edificio".
- ❑ **Fray Nicolás Aldazor**: Viajó desde su Rioja natal a defender el convento de Buenos Aires de la reforma rivadaviana y casi es fusilado; luego fue atacado por Rosas por tomar parte a favor de la Santa Sede en un conflicto con su gobierno y también fue encarcelado durante el gobierno posterior.

La Fundación del Estado Laico

La Iglesia en el contexto modernizador de la Década del '80

- Apelación de las sentencias de los tribunales eclesiásticos en la justicia civil.
 - Institución del Registro Civil.
 - Secularización de los cementerios.
 - Ley de Matrimonio Civil.
- Ley 1420 de Enseñanza laica, gratuita y obligatoria.

La Iglesia estaba encargada de registrar los nacimientos, las defunciones y los matrimonios; los maestros debían ser católicos, puesto que la enseñanza de la religión era obligatoria en las escuelas (excepto en las privadas, por lo que distintas colectividades extranjeras tenían sus escuelas particulares, donde se difundía su propio culto)(...) el proceso de secularización no fue tan completo en nuestro país como para separar Estado e Iglesia y el presidente de la Nación debió ser católico hasta la reciente reforma constitucional de 1994. (Teresa Eggers-Brass)

Reacción Católica

Hubo dos tipos de protestas:

La reacción eclesiástica se centró en el tema de las relaciones Iglesia-Estado y en este sentido la Iglesia quería afirmarse como eje de la unión y la identidad nacional.

A nivel no eclesiástico, Félix Frías, José Manuel Estrada y Pedro Goyena fueron los que más se opusieron a la reforma oficial. En 1877 Félix Frías fundó el Club Católico que, de un terreno filosófico y cultural, pasó a tener un carácter militante y de movilización del laicado de la mano de Monseñor Aneiros. En 1883 quedó conformada la Asociación Católica de Buenos Aires (precursora de Acción Católica), presidida por Estrada, que reunió 180 mil

firmas contra la ley 1420. Un año después y por poco tiempo funcionó Unión Católica, partido político inspirado en los partidos católicos europeos que tenía por objeto lograr la finalización de los ataques contra los privilegios de la Iglesia.

Cada uno de los niveles reivindicó el carácter católico de la constitución y se autoproclamó representante de la 'nación' frente al Estado liberal y su cosmopolitismo.

Hacia fines de siglo la Iglesia se distanció de la elite pero también de los sectores populares formados mayoritariamente por inmigrantes europeos con ideas anarquistas y comunistas.

Década del '80



1806

1ª Invasiones Inglesas. La obtención de ventajas económicas, la fijación de una posición militar, la continua disputa con Francia o la idea de emancipar a Sudamérica de España para beneficio propio mueven a Inglaterra a fijar su interés en Buenos Aires. Sir Home Popham y el Gral. William Carr Beresford llegan al puerto el 26 de junio. La resistencia está a cargo de Martín de Pueyrredón y Santiago de Liniers. El 12 de agosto los ingleses se rinden y los criollos deponen al Virrey Rafael de Sobremonte, nombrando a Liniers para el cargo.

1807

2ª Invasiones Inglesas. El Gral. John Whitelocke llega a Montevideo trayendo las órdenes de tomar Buenos Aires y bombardearla hasta su rendición. El desembarco se produce el 28 de junio pero una pésima estrategia militar británica y una defensa bien organizada de los criollos obligan a los ingleses a capitular el 6 de julio.

1810

La Revolución de Mayo en el territorio del Río Plata y el Tucumán, el primer paso de emancipación de la Argentina española detenida por Bonaparte. Los gobiernos patrios buscan la adhesión de las provincias y legitiman la forma de gobierno nacional como conveniente. Se dibujan las rutas de la guerra hacia el interior y se discuten las condiciones que se acercan cada vez a la Declaración de la Independencia. Por muchos años la cuestión gira en torno a salvar la Revolución.

1865

Se crea el Arzobispado de Buenos Aires y el primer arzobispo es monseñor Mariano José Escalada Bustillo y Ceballos.

1869/70

El Concilio Vaticano I dicta dos constituciones: *Dei filius* (sobre la oposición entre fe y razón) y *Pastor Aeternus* (sobre la infalibilidad del Papa).

1880

- La Conquista del Desierto somete a favor del proyecto agroexportador, cambios económicos, sociales y culturales y sociales.
- La política inmigratoria se consolida. Sarmiento y Alberdi: "educar y civilizar".
- Buenos Aires se constituye como la capital de la Argentina, mientras que Dardo Rocha funda la capital de la provincia de Buenos Aires.

MALVINAS:

En 1811 Buenos Aires ordenó la evacuación de las islas. Estas permanecieron a merced de loberos y balleneros ingleses y norteamericanos hasta 1820, año en el cual el gobierno argentino volvió a tomar posesión.

Entre 1826 y 1829 Luis Vernet estableció una colonia que llegó a exportar carne salada, grasa, cueros de lobos marinos y de conejos, pescados en salmuera, etc. Navas norteamericanas reclamaron derechos de pesca desconociendo la autoridad del gobierno argentino. Vernet se dirigió a Buenos Aires y nunca volvió a las islas.

El 28 de diciembre de 1831 la corbeta de guerra 'Lexington', al mando del capitán de fragata Silas Duncan, llegó a Puerto Luis. Al desembarcar ocupó edificios, destruyó barracas y tomó prisioneros. A mediados de enero dejó la colonia argentina en ruinas.

1813

Las medidas adoptadas por la Asamblea del Año 13 desestructuran el gobierno eclesiástico y regular al declarar la prescindencia de las autoridades de Roma y Madrid y de los superiores de las Ordenes religiosas. En su lugar crea la Comisaría General de Regulares con autoridad sobre todas las comunidades y pone a los religiosos bajo la jurisdicción del gobierno diocesano. Muchas de las disposiciones son derogadas por el Congreso de Tucumán.

1853

La Constitución Nacional es promulgada en Santa Fe el 1 de mayo por Justo José de Urquiza, Director Provisional de la Confederación, sin la presencia de Buenos Aires.

1854

El Papa Pío IX por Bula Ineffabilis Deus del 8 de diciembre proclama el dogma de la Inmaculada Concepción. "...declaramos, proclamamos y definimos que la doctrina que sostiene que la beatísima Virgen María fue preservada inmune de toda mancha de la culpa original en el primer instante de su concepción por singular gracia y privilegio de Dios omnipotente, en atención a los méritos de Cristo Jesús Salvador del género humano, está revelada por Dios y debe ser por tanto firme y constantemente creída por todos los fieles..."

BUENOS AIRES

A principio de siglo los criollos componen la mayoría de la población colonial y adquieren una identidad nueva. Incorporan las ideas de la Revolución Francesa y se separan cada vez más de los peninsulares. Su ascenso efectivo se inicia con las reformas borbónicas y madura en ellos la necesidad de labrar un destino propio.

tierra usurpada II

El gobernador Rosas designó para la Comandancia Militar de Malvinas al Sgto. Mayor Esteban José Francisco Mestivier, que no logró normalizar el funcionamiento de la colonia y murió asesinado. Quedó a cargo entonces el Tte. Cnel. de Marina José María Pinedo.

El primer ministro inglés Lord Palmerston dio la orden de ocupación al Jefe de la Estación inglesa en Río de Janeiro con jurisdicción en el Río de la Plata, el contralmirante Tomás Baker. Éste encomendó la tarea al capitán John James Onslow, que el 20 de diciembre de 1832 llegó a Puerto Luis, izó bandera inglesa y tomó posesión en nombre de su majestad británica. Pinedo recibió la bandera argentina arriada y el 3 de enero abandonó las islas.

El 17 de junio de 1833, aludiendo derecho pleno e indudable, el Ministro Manuel Moreno presentó la 1º demanda argentina.

Mi Buenos Aires querido....
Ciudad porteña de mi único querer...



BUENOS AIRES



Mi Buenos Aires querido...
no habrá más penas
ni olvido.

Mi Buenos Aires tierra florida...
ajo tu amparo no hay desengaño
elan los años, se olvida el dolor...
ocarte se van las penas del corazón.

BUENOS AIRES

Desde 1902 el gobierno nacional se arroga el derecho de expulsar a los inmigrantes que considera indeseables y así la aventura de las puertas abiertas a todos concluye con la ley "de residencia". Hacia el Centenario recrudece el celo de los nacionalistas por preservar la pureza del idioma y las costumbres de una tradición centrada en un gaucho idealizado e inexistente. Martín Fierro es el prototipo de lo nativo en una ciudad con la mitad de la población extranjera, que mayoritariamente vive en conventillos y habla cocoliche. Una ciudad cuyo brazo no alcanza a los suburbios, donde los compadritos inventan el lunfardo y bailan el tango que canta sus penurias.

Esta población heterogénea, que en su búsqueda de participación ya había fundado, a fines del XIX, las sociedades de fomento por colectividad, carece de derechos políticos por su extranjería. Habrá que esperar a la primera generación nacida en el país para que la participación política se haga una realidad. La UCR vendrá a canalizar la mayoría de los reclamos en contra del régimen en el momento en que en el país nacen los Partidos Políticos modernos y se sanciona la Ley Saenz Peña.

Hipólito Irigoyen accede al poder inaugurando la elección presidencial con voto universal, secreto y obligatorio. El mismo caudillo radical, en su segunda presidencia será el 1º presidente derrocado por un golpe militar en Argentina. Corre el año 1930 y hasta 1976 lo seguirán, en el mismo derrotero, Castillo, Perón, Illía y Martínez de Perón. Con el fin de la cruenta dictadura militar del '76, los gobiernos constitucionales se suceden representando a un pueblo que busca, incesantemente, garantizar democracia y gobernabilidad, profundizar la identidad y protagonizar su propio destino.

LA PLAZA

Muchos sucesos relevantes se han vivido en la plaza ya desde antes de aquel 1810 pintado en los libros de historia. Así las multitudes han desbordado sus cuatro costados festejando, celebrando, vitoreando y aclamando a gobernantes de todas las vertientes políticas, de todos los colores.

Por ejemplo, llenaron la plaza los simpatizantes de los cinco golpes de estado que a lo largo del siglo derrocaron gobiernos constitucionales en los años 1930/43/55/66 y 76. En el '45 desde los barrios avanzaban las masas que apoyaban a Perón y que cada año volvían al encuentro con su líder justamente ahí, en la plaza. También hubo protesta, represión y muerte y miles de pasos redondos y esperanzados de las Madres que buscaban a sus Hijos.

El patriotismo gritó desde las gargantas de los que festejaban el título del '78, apoyaban la Guerra de Malvinas o gozaban con el regreso a la democracia.

La plaza del encuentro y del desencuentro, de la que se adueña el gobierno de turno, que reúne y dispersa pero que se mantiene testigo incorruptible de los sueños y pesares de los argentinos.



Ser Iglesia en el país de la muerte

Entre los sacerdotes asesinados o desaparecidos en Buenos Aires durante el último gobierno peronista y la dictadura militar posterior figuran Carlos Mugica (11-05-74), Carlos Dorniak (Bahía Blanca el 21-03-75), Francisco Soares (Tigre el 13-02-76), Pedro Duffau, Alfredo Nelly y Alfredo Leaden (04-07-76), Pablo Gazzari (desaparecido el 08-04-77), Carlos Armando Bustos (desaparecido el 08-04-77), Mauricio Silva Iribarnegaray (desaparecido el 14-06-77).

La memoria de sus muertes y el compromiso de todos aquellos que lograron sobrevivir al terrorismo de Estado nos interpelan para ser testigos de su entrega, protagonistas del presente y del futuro.

1974

El 11 de mayo el P. Carlos Mugica fue asesinado en plena calle, cuando salía de celebrar misa en el templo de San Francisco Solano de Floresta. Sacerdote de Cristo, peronista, mediático, integrante del Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo en un absoluto compromiso con los pobres, consagró su acción pastoral a la Villa Comunicaciones de Retiro. En 1999 sus restos fueron trasladados a la capilla de Cristo Obrero en la Villa 31; en esa ocasión Mons. Bergoglio dijo "Oremos por los asesinos materiales, por los ideólogos del crimen del padre Carlos y por los silencios cómplices de gran parte de la sociedad y de la Iglesia".

"Definitivamente, Dios no es una idea sino alguien. Dios es una persona que se entregó totalmente a mí y se dejó matar por mí. Para mí Cristo es mi Señor, mi amigo, mi maestro, mi modelo de vida. Su entrega tiene un valor especialísimo: Dios es un ser que en lugar de servirse del hombre se pone al servicio del hombre y por eso todo hombre que da su vida por los otros sea un ateo, un marxista, o lo que fuere, ése, verdaderamente se une a Cristo"

"Los signos concretos del mensaje de Cristo se pueden detectar cuando Él dice: 'En esto se conocerá que ustedes son mis amigos, en el amor que se tengan unos a otros.' Y el índice de mi adhesión al mensaje de Jesucristo es mi amor real, concreto, palpable, por mis hermanos".



1976

El 4 de julio fueron asesinados los padres Alfredo Leaden (Provincial), Pedro Duffau, Alfredo Nelly (Párroco) y los seminaristas Salvador Barbeito y Emilio Barletti pertenecientes a la comunidad palotina irlandesa de la parroquia de San Patricio del barrio de Belgrano. Al día siguiente Mons. Guillermo Leaden (hermano del P. Alfredo) presidió la misa que concelebraron 150 sacerdotes. En la homilía el P. Roberto Favre – Vicepresidente de la Confederación Argentina de Religiosos – expresó "En estos momentos tan difíciles es necesario rogar a Dios, no solo por estas muertes, sino por las innumerables desapariciones que ocurren cotidianamente."

El 7 de julio, el Cardenal Aramburu junto al Nuncio Pío Laghi, presentaron a la Junta Militar una carta de la Conferencia Episcopal Argentina en la que cuestionaban la impunidad con la que se cometían este tipo de hechos y preguntaban "¿qué garantía, qué derecho le queda al ciudadano común?".

Voces de la no violencia en un mundo violento

1948:

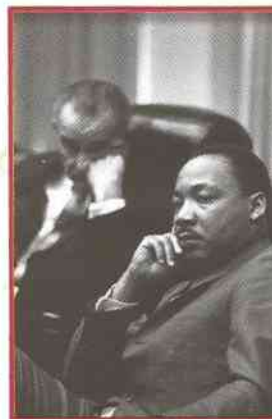
El 30 de enero Mahatma Gandhi fue asesinado a balazos por un fanático hindú. La Marcha de la sal, la lucha por los derechos de los intocables, la independencia de la India y la búsqueda de la paz entre la India y Pakistán fueron los acontecimientos más importantes en los que aplicó su doctrina, más religiosa que política, que proponía distintas formas de desobediencia en una actitud no violenta.

¿Que diferencia hay para los muertos, los huérfanos y los refugiados que la loca destrucción venga bajo el nombre del totalitarismo o el sagrado nombre de la libertad y la democracia?

1968:

Martin Luther King fue asesinado en Memphis el 4 de abril. Pastor de la Iglesia Bautista fue continuador de la no violencia y la 'desobediencia civil' implementada por Gandhi en la India. Su lucha contra el racismo y por la defensa de los derechos de los negros le valió el Premio Nobel de la Paz en 1964.

"Yo tengo un sueño: que un día en las coloradas colinas de Georgia los hijos de los ex esclavos y los hijos de los ex propietarios de esclavos serán capaces de sentarse juntos en la mesa de la hermandad".



1980:

Mons. Oscar Arnulfo Romero fue asesinado en El Salvador el 24 de marzo mientras celebraba misa. Con una clara opción preferencial por los pobres, denunció las violaciones a los derechos humanos y la violencia del gobierno militar de su país.

"Este es el prestigio de la Iglesia: sentir que los pobres la sienten suya, sentir que la Iglesia vive una dimensión en la tierra, llamando a todos, también a los ricos, a convertirse y salvarse desde el mundo de los pobres, porque ellos son únicamente los bienaventurados".

1934:

XXXII Congreso Eucarístico Internacional. En el Congreso de Ámsterdam de 1924, Fray José María Liqueno propuso a Buenos Aires como sede y posteriormente Mons. Fray José María Bottaro reiteró las peticiones ante la Comisión Permanente de los Congresos Eucarísticos. El sitio elegido fue Palermo, donde en el Monumento de los Españoles se erigió la cruz de 35 metros de altura y el altar para las celebraciones.

Legado de Pío XI: Secretario de Estado de la Santa Sede, Cardenal Eugenio Pacelli.

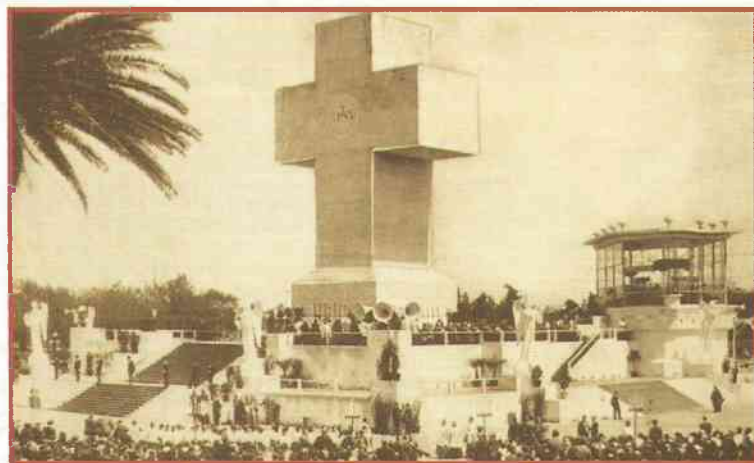
Nuncio Apostólico: Mons. Felipe Cortesi.

Arzobispo de Buenos Aires: Mons. Santiago Luis Copello.

Deán del Cabildo Eclesiástico: Mons. Marcos Ezcurra.

Presidente del Comité Permanente de los Congresos Eucarísticos Internacionales: Mons. Tomás Luis Heylen.

Presidente del Comité Ejecutivo del XXXII Congreso Eucarístico Internacional: Mons. Daniel Figueroa.



1962-65:

Concilio Vaticano II: Convocado por el Papa Juan XXIII y continuado después de su muerte por Pablo VI, implicó una gran renovación teológica, litúrgica y pastoral. Durante sus sesiones se debatieron dos maneras de concebir a la Iglesia (una más conservadora y otra más renovadora), su relación con los fieles y con el mundo, el primado pontificio y el gobierno colegiado, la recuperación de la Tradición y la importancia de las Escrituras, cuestiones teológicas, reforma litúrgica, etc. Las conclusiones de los obispos se tradujeron en dieciséis documentos, y el proceso de asimilación y puesta en práctica de su mensaje aún no está concluido.

MALVINAS:

La operación militar concretada el 2 de abril de 1982 por orden del gobierno de facto generó una conmoción internacional al implicar a una de las potencias más poderosas: Gran Bretaña. El intento argentino de recuperar las islas Malvinas tuvo como respuesta de la primer Ministra británica Margaret Thatcher el envío de una poderosa flota en defensa de su colonia. Asimismo, el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas exigió el retiro de las tropas y declaró a Argentina 'nación agresora'.

La actitud condenatoria a la acción argentina se multiplicó en todos los foros internacionales y en la mayoría de los países. La Comunidad Europea decidió establecer un bloqueo comercial, Estados Unidos se ofreció como mediador y más tarde definió su apoyo a Gran Bretaña.

Sólo los países latinoamericanos -a excepción de Chile, Colombia y Trinidad y Tobago- apoyaron el reclamo argentino. Como bien lo expresa Luis Alberto Romero "el gobierno argentino fue víctima de un aislamiento diplomático creciente, que resultaba agravado por sus antiguos pecados, pues quienes les habían reprochado las violaciones a los derechos humanos consideraron, con razón, que esta aventura bélica, si resultaba triunfante, significaría convalidar todo su

Prisioneros argentinos habrían sido obligados a desarmar minas

La batalla parece inevitable

Thatcher aseguró que Washington sigue firme junto a Londres

Es firme el apoyo de Washington a Londres
Declaraciones de Pym

La guerra anglo-argentina

Argentina, Argentina pero también

1979:

Mediación de Juan Pablo II en el diferendo con Chile por el Canal de Beagle:

En 1977 la dictadura militar rechazó el laudo arbitral de la reina Isabel II que concedía a Chile la soberanía de las islas Picton, Nueva y Lenox en el Canal de Beagle y además le abría el acceso al Atlántico en un fallo que excedía lo sometido a discusión. Pinochet, al frente de la dictadura chilena, no se mostró dispuesto a revisar el laudo de manera que el gobierno de facto argentino se abocó a poner en marcha el 'Operativo Soberanía'.

La intervención papal se concretó horas antes de que se iniciaran las acciones bélicas. En diciembre de 1978 el Cardenal Samoré viajó a ambos países con el objetivo de iniciar el diálogo y por su intermediación se firmó, el 8 de enero de 1979, un acuerdo por el cual ambas partes se comprometían a renunciar al uso de la fuerza y aceptar la mediación del Pontífice. Juan Pablo II entregó su propuesta en 1980 ratificando el Tratado de Límites de 1881 y modificando el Laudo Arbitral Británico.

En 1984 el plebiscito convocado por el gobierno de Raúl Alfonsín para aprobar la propuesta papal obtuvo una respuesta afirmativa del 82%. El 29 de noviembre Jaime del Valle Alliende y Dante Caputo firmaron el Tratado de Paz y Amistad poniendo fin al conflicto.



1987:

Juan Pablo II en Argentina. Del 6 al 12 de abril el Papa realizó su segunda visita a la Argentina. En su recorrido por Buenos Aires, Bahía Blanca, Viedma, Mendoza, Córdoba, Tucumán, Salta, Corrientes, Paraná y Rosario lo acompañaron miles de fieles en las celebraciones eucarísticas y en las interminables caravanas que siguieron el itinerario del Papamóvil.

tierra usurpada III

desempeño anterior".

La euforia del pueblo y el apoyo a la recuperación de las islas fue masiva. Galtieri, incomprensiblemente subestimando al enemigo, pudo expresar ante una Plaza de Mayo repleta "¡Si quieren venir que vengan, les presentaremos batalla!". Y los ingleses vinieron. La guerra se inició el 1 de mayo con ataques aéreos a Puerto Argentino y con el hundimiento del General Belgrano un día después. La guerra, ni siquiera imaginada en sus consecuencias por un gobierno inepto, había comenzado su derrotero de destrucción y muerte.

El 11 y 12 de junio el Papa Juan Pablo II realizó una visita imprevista a Buenos Aires y mientras en las islas se libraban cruentos combates, el pueblo se unió a su Pastor para pedir por la paz y la finalización del conflicto.

La rendición del 14 de junio de 1982 fue firmada por el general Mario Benjamín Menéndez. La cifra de muertos oscila según las fuentes entre 648 y 730 argentinos y poco más de 250 ingleses. La última, absurda y sangrienta aventura de la dictadura militar había llegado a su fin.



Presencia Franciscana desde

El origen del convento e iglesia Santa Úrsula y las Once Mil Vírgenes de San Francisco en Buenos Aires inicia el lento itinerario de los frailes desde la instalación de las primeras celdas y capilla para el culto hasta la formidable reconstrucción, costeadada por el matrimonio Unzué, que dispone a la iglesia para recibir del Papa el título de Basílica. El singular empuje de Fray Pascual de Rivadeneira da sus frutos también en esta ciudad, en la manzana 132 donada por Garay.

Fray Juan de Arregui inicia en 1726 la construcción de la tercera iglesia del solar franciscano apoyado por su hermano el Obispo Fray Gabriel. La dirección de la obra está a cargo de Fray Vicente Muñoz.

Hasta su total terminación y aún después de ser inaugurada se llevan a cabo demoliciones y reconstrucciones en el coro, la cúpula, la fachada y las torres.

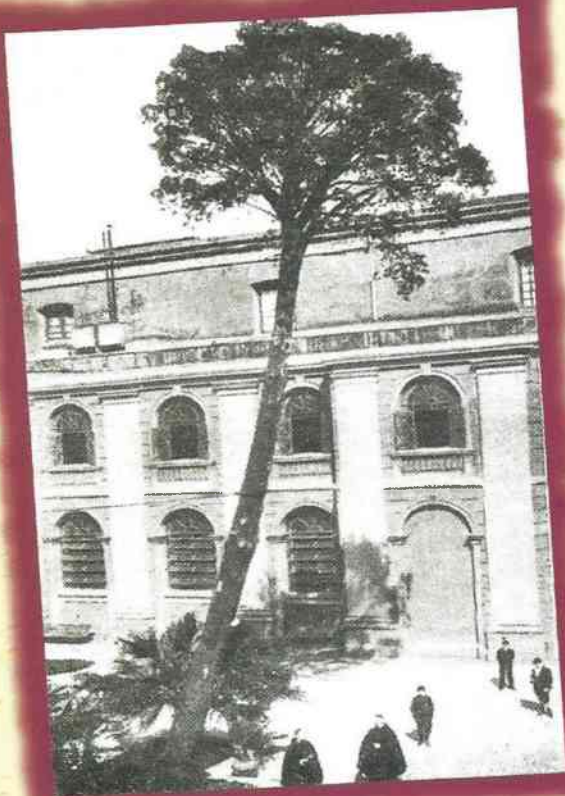
Abierta al culto el 25 de marzo de 1754, siendo Guardián Fray Bernardo de Molina, recibe su consagración del Obispo Fray Malvar y Pinto el 28 de septiembre de 1783 bajo la Guardianía de Fray Pedro Álvarez.

Fray Abraham Argañaraz en su crónica resalta las características de este tercer templo: sencillez y majestad en su interior, riqueza y variedad de sus doce altares colaterales y la magnificencia del retablo mayor.

Hay dos hipótesis sobre el origen de este monumental retablo de cedro proveniente de las misiones jesuíticas: una indica que fue labrado en Río de Janeiro por ebanistas portugueses y la otra que fue ejecutado por indios guaraníes.

La construcción del convento actual es contemporánea a la de la iglesia, aunque en 1810 aún no estaba concluido. Promediando el siglo XIX y bajo las Guardianías de Fray José Rosa Quiroga (Provincial en 1887) el convento adquiere sus grandes dimensiones y calidades arquitectónicas (galerías, celdas, oficinas, de profundis, salas de recibo y de exámenes, primero y segundo patio, refectorio, cocina, enfermería, etc.).

A principios del 1600 se advierte la necesidad de reemplazar las frágiles y precarias construcciones iniciales. Algunas noticias lo señalan a San Francisco Solano como el fundador de la nueva obra pero, de manera certera, se atribuye al Obispo Fray Martín Ignacio de Loyola el impulso de la misma, durante la Guardianía del Definidor Fray Antonio de Santaella. Desde el principio el convento de Buenos Aires se manifiesta como centro de propagación de la religión católica con numerosos frailes que cumplen su vocación misionera en estas tierras. A los misioneros que vienen desde España y se distribuyen entre las tierras del Río de la Plata y el Tucumán se van sumando las vocaciones locales. Está consignado en las fuentes que para la década del '20 ya estaba establecido el segundo Noviciado de la Provincia (el primero abierto en Córdoba) e iniciados los estudios de Filosofía y Teología para la formación de sacerdotes. Luego de 1612 las autoridades provinciales residieron en Córdoba y posteriormente se trasladaron a Buenos Aires, convirtiendo a este convento en sede de la Curia Provincial hasta nuestros días.



Convento de Buenos Aires.
Siglo XIX.

e la Fundación de la ciudad

En 1865 las celdas utilizadas para enfermería son cedidas para uso de la Comisaría de Tierra Santa.

Las nuevas instalaciones para el Noviciado comenzaron a construirse en 1788 y fueron inauguradas dos años más tarde bajo la Guardianía de Fray Pedro Nolasco Barrientos. Fray Argañaráz constata en su Crónica que se utilizaron 1.480.240 ladrillos, 6.800 fanegas de cal, 167 de polvo de ladrillo y 7.220 carradas de arena.

Desde 1815 hasta 1877 este edificio es ocupado por dependencias del estado (cuartel militar, universidad, colegio municipal, cárcel de deudores, juzgado de policía correccional, etc.), por lo que el Noviciado se mantiene cerrado desde 1819 hasta 1837, año en que el gobierno bonaerense devuelve el claustro oeste de diez celdas y se deja sin efecto la prohibición de la Reforma Eclesiástica de Rivadavia.



Convento de Buenos Aires.
Acuarela de Carlos Enrique Pellegrini.

guardián del convento, ex Provincial y ex Rector de la Universidad de Córdoba es destituido y muere al mes siguiente en el convento de San Carlos.

El 5 de febrero de 1811 se celebra un nuevo Capítulo presidido por el deán Gregorio Funes, en el cual Fray Cayetano Rodríguez es elegido Ministro Provincial.

La Asamblea del Año 13 desvincula a los religiosos de todo el país de sus superiores y los coloca bajo la autoridad de un Comisario de Regulares. Este cargo es suprimido por el Congreso de 1816 pero la situación de caos persiste y provoca que los frailes busquen protección en los gobernantes locales. La desintegración dura hasta 1853, año en que, gracias a la iniciativa de Fray Esquiú, los conventos franciscanos abrazan una observancia más estricta.

La influencia de la Revolución de Mayo en los conventos es profunda, al punto que el Capítulo Provincial de la Asunción celebrado el mismo 25 de mayo en el convento de Buenos Aires es anulado por la Primera Junta. Se le retiran al Ministro Provincial Fray Francisco Javier Carballo sellos, registros y demás papeles y se condena al destierro a los frailes Francisco Javier Carballo, Dionisio Irigoyen y Pedro Cortina. Fray Pedro José Salivan,

Las Cofradías son asociaciones que se suman a "La Orden Franciscana Seglar"

- De la Purísima Concepción desde 1602 reunía a españoles de la clase más selecta de la sociedad y funcionarios de Gobierno.
- De Santa Rosa de Viterbo formada por pardos libres.
- De San Benito de Palermo desde 1770 formada por negros africanos y sus descendientes libres o esclavos. A esta hermandad se le agregó el cordón franciscano en 1777.
- De San Francisco Solano: compuesta por indígenas reducidos cordigeros (que llevan el cordón que usan los frailes).
- De Nuestra Señora de Aranzazu: compuesta de españoles vascongados (funciona hasta 1852).

La Iglesia Nueva



Al comenzar el siglo XX el síndico del convento Santos Unzué y su esposa Carlota Díaz de Vivar de Unzué resolvieron costear la restauración de la iglesia franciscana. Por el lapso de dos años (1909-11) el arquitecto Ernesto Sackmann tuvo a su cargo la dirección de la obra que transformó el estilo neoclásico del antiguo templo en un llamativo barroco.

La restauración devenida en reforma fue general y completa. En el interior se conservó el retablo del altar mayor pero fue dorado, se reemplazaron los demás altares y las imágenes de los santos, se renovaron adornos, esculturas, color de pintura, mosaicos, vitrales, puertas, ventanas, rejas, etc. y los cuadros del pintor Julio Borrell, sobre la historia de la Orden, adornaron las paredes.

En la fachada se incorporaron las esculturas de Antonio Vögele simbolizando a San Francisco bendiciendo a la Orden Franciscana Seglar, personificada por los terciarios Dante (con un libro en la mano izquierda), Giotto (con una paleta de pintura) y Colón (de rodillas con un estandarte).

Alrededor de las torres se añadieron las estatuas de Fray Marchena, el Papa Gregorio IX (que canonizó a San Francisco), el Papa franciscano Sixto V, el cardenal Cisneros (confesor de la Reina) y de Rogelio Bacon.

La renovación alcanzó también al convento y contempló claustros, celdas, patios y otras dependencias. Se construyó un nuevo refectorio, un oratorio y un nuevo edificio para Postulantado en planta baja y Noviciado en primer piso, como así también una nueva biblioteca.



Basilica o Palacio Real

Por el Breve Pontificio fechado en Roma el 8 de enero de 1919, Benedicto XV otorgó al templo franciscano el título de Basilica Menor con privilegio de usar tintinábulo y conopeo.

Las solemnidades de inauguración se llevaron a cabo desde el viernes 3 al lunes 6 de octubre de ese año con la asistencia y participación de las comunidades dominica, mercedaria y jesuita.

El Nuncio Apostólico Dr. Alberto Vasallo de Torregrossa fue el encargado de impartir la bendición apostólica en nombre del Papa, padrino de la Basilica.

conopaeum, conopeo o pabellón de la Basilica:

Distintivo o insignia con forma de sombrilla, señal de jurisdicción y dignidad, que hace público el rango de Basilica.

El conopeo de la Basilica franciscana es amarillo y rojo donde se reproducen los cuatro cuarteles del escudo franciscano y los emblemas de la Sagrada Eucaristía, del Dulce

Nombre de Jesús, de la Inmaculada Concepción, de San Antonio de Padua, de San Buenaventura, de San José, de San Francisco Solano y de la Guardia de Honor al Sagrado Corazón de Jesús. En la cruz que corona el pabellón va suspendido el Toisón de Oro del Padre General de la Orden.

tintinnabulum, tintinábulo, campanello, campanella o campanille:

Estandarte con la imagen del santo titular de la Basilica y la campanilla. Abre la marcha en las procesiones públicas, precediendo a la cruz y notifica el arribo del cortejo real.

El tintinábulo de la Basilica franciscana está formado por una cruz de estilo barroco, al centro un medallón con la imagen de San Francisco de un lado y Santa Úrsula del otro con las inscripciones respectivas.

La campanilla es de plata y el resto de bronce.

16 de junio de 1955

Día de la Quema de la Basílica

La Iglesia estuvo presente en el origen y en la caída del peronismo. El régimen que reavivó el mito de la 'nación católica', fortaleció la institución eclesial, destinó recursos para seminarios y becas, devolvió la enseñanza católica a las escuelas públicas, convocó a cuadros católicos para diferentes cargos, terminó envuelto en una lucha feroz con la Iglesia.

La sanción de la Constitución de 1949 (que conservaba el patronato y no definía la religión católica como religión del Estado ni la indisolubilidad del matrimonio) y el multitudinario acto de la Escuela Científica Basilio en el Luna Park un año después, con el auspicio de Perón y el repudio de jóvenes de Acción Católica que terminaron detenidos por la policía, iniciaron el camino a la ruptura.

La Iglesia comenzó su proceso de alejamiento de Perón y se convirtió en el espacio de reunión de la oposición antiperonista mientras el régimen se asentaba cada vez más en su propia doctrina justicialista, creando sus propios ritos, festejando el día de San Perón y alimentando la devoción a Eva.

A partir de aquí se sucedieron innumerables hechos de conflicto: la no creación de nuevas diócesis, las sedes vacantes, las relaciones hostiles con el Nuncio Apostólico Mons. Fietta, la negación de la Santa Sede a obsequiar la Rosa de Oro a la primera dama, la eliminación de feriados religiosos, la suspensión de la enseñanza

católica en las escuelas, la reimplantación de los impuestos a los templos, la equiparación de los hijos legítimos y extramatrimoniales, la legalización de los prostíbulos y el llamado a una Constituyente para separar la Iglesia del Estado.

La procesión de Corpus Christi del 11 de junio de 1954, no autorizada por el gobierno, convocó a más de cien mil personas en una movilización claramente antigubernamental.

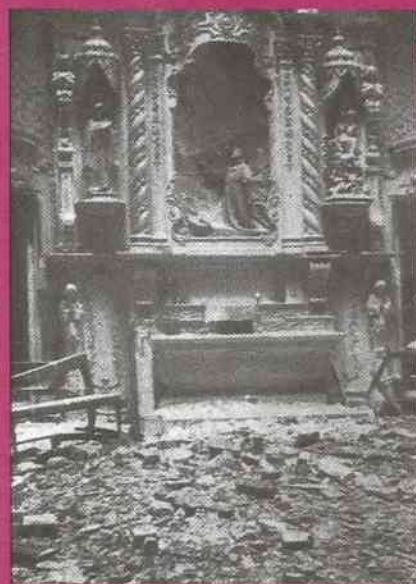
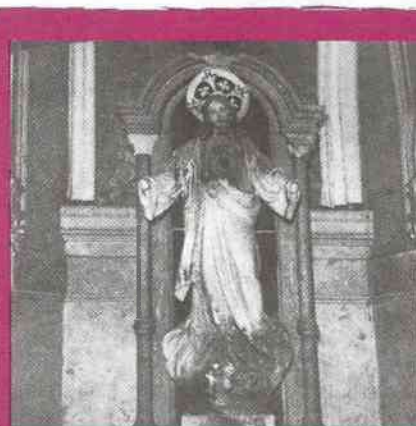
En el acto se quemó una bandera argentina, por lo que Mons. Tato y Mons. Novoa fueron deportados a Roma.

El bombardeo de la marina a Plaza de Mayo con el objeto de matar a Perón terminó con un saldo de más de trescientos civiles muertos y casi mil heridos.

La reacción a este episodio lo sufrió la Iglesia con la cruenta quema de numerosos templos ante la actitud pasiva de la policía y la inacción de los bomberos.

La destrucción de la Basílica de San Francisco fue casi total. El retablo del altar mayor, los altares laterales, los cuadros de Borell, innumerables reliquias, la sacristía, etc. quedaron totalmente carbonizados.

En el convento el incendio alcanzó en la planta baja el patio principal con su sala capitular, el archivo provincial, la guardianía, salones destinados a diversas actividades y celdas de los religiosos.



ESTIMONIO

de Fray Aquilino Ardiles

(Fallecido el 9 de abril de 2008 en Córdoba. Fray Aquilino nos dejó su testimonio grabado que nos sirve hoy para transmitir parte de la historia de los frailes y honrar su memoria).

Para el '55 estaba en Buenos Aires en mi primer destino después de mi ordenación que había sido en diciembre del '54. A la mañana bien temprano iba a celebrar misa a un convento de hermanas franciscanas, tomaba el subte en Plaza de Mayo y después tomaba un ómnibus para llegar y además tenía a cargo un grupo de postulantes.

En esa época normalmente usábamos el hábito, andábamos siempre de hábito pero el 16 de junio me puse de nuevo el traje, la cosa estaba muy tensa y a los que íbamos de hábito nos veían como enemigos de Perón.

El Padre Provincial, que en esa época era el P. Martinengo, había mandado a llamar a dos padres que estaban en Tucumán a causa de las predicaciones en contra de Perón, quería aplacarlos un poco porque la situación estaba muy fea. La cosa es que los padres llegaron justo ese día a Buenos Aires, el 16.

Cuando se produjo el ataque a la Casa Rosada los aviones pasaban rasantes por encima del convento, algunas bombas no podían explotar porque no tenían altura, las esquirlas caían en el patio. El guardián era Fray Leopoldo Heredia y había muchos padres húngaros y eslovenos que paraban en el convento.



En el '55 era profeso simple en San Antonio de Padua. Pasamos varias amarguras en esos días. Era una gran desolación, un desamparo total en una situación de vida o muerte. En Padua hubo varios detenidos y los estudiantes nos refugiamos en casas de familia hasta que, unos días después, nos dispersamos a los conventos del interior para terminar los estudios. Yo fui a Catamarca, otros se fueron a Pampa de Achala y otros a San Antonio de Arre-

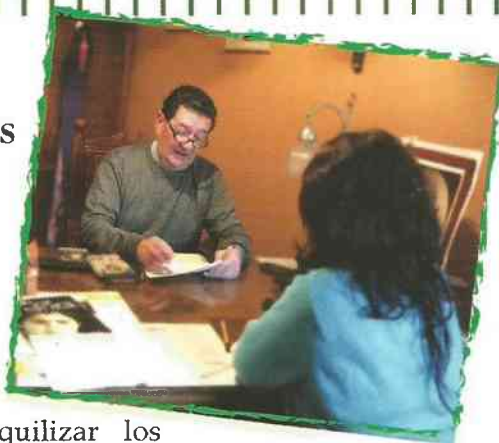
Esa tarde del b o m b a r d e o después de que Perón habló

tratando de tranquilizar los ánimos nos fuimos al oratorio a rezar y quedó un hermano vigilando en la puerta. Al rato entró y nos dijo: "están saltando las rejas".

Teníamos una puerta por la calle Balcarce y salí por ahí, subí por Belgrano y al pasar por el frente de Santo Domingo vi que estaba ardiendo. Iba buscando algún transporte, no había nada porque Buenos Aires era un infierno. Me encontré con un padre español al que conocía, lloviznaba, no sabíamos qué hacer. Cruzamos plaza Congreso y llegamos a la casa de unas religiosas que él atendía. Nos recibieron ahí, en el pensionado. El padre traía el Santísimo en una caja entonces lo repartimos entre todos. Ahí pasamos la noche.

No volví a la Basílica, me fui a Córdoba a decirle a mi familia que estaba vivo. Como cuando salí del convento me olvidé los documentos, en el colectivo cuando subió la policía a pedir la documentación me hice el dormido.

Después, a los pocos días volví a Buenos Aires y era dramático, pude ver que de la planta baja del convento no había quedado nada, ladrillo solo, ni marcos, ni puertas, ni pisos sólo escombros, ni hablar de la destrucción de la Basílica. Tuvo que hacerse todo de nuevo.



ESTIMONIO

de Fray Luis Gudiño

dondo. En los conventos de Buenos Aires no quedó nadie hasta fin de año, solo algunos frailes de guardia. Después nada fue igual, nosotros, internamente, nunca volvimos a ser los mismos. La experiencia de andar de civil, escondiéndonos, nos dejó marcados y cambió nuestra postura en la vida religiosa-sacerdotal. Pasaba a la historia la postura conventual tradicional y nos preparábamos para recibir los cambios del Concilio Vaticano II.

EL TAPIZ DE LA BASÍLICA

La destrucción provocada por el incendio de junio del '55 fue casi total. El día después, entre escombros, se acrecentaba la dolorosa certeza del bien vulnerado e irrecuperable.

Rehacer el retablo del altar mayor era una tarea imposible por lo que se decidió colocar un tapiz de grandes dimensiones en su lugar, y en 1965 la Dirección Nacional de Arquitectura autorizó a Horacio Butler a llevar adelante la obra. Ésta contó con la dirección de Santiago Larochette, heredero del procedimiento artesanal de confección de tapices en Francia.

El telar especialmente construido para la realización del tapiz usaba rollos de 4.000 Kgs. y una tensión de hasta 50 toneladas en los casi 5.000 hilos de urdimbre que fueron colocados a mano uno por uno por un equipo de tejedores que trabajó durante tres años empleando la técnica 'bajo lizo' (posición horizontal de los telares donde los 'lizados' son los lazos que configuran la urdimbre del tejido que el tejedor ajusta usando manos y pies). Fue necesario dividir el diseño, de 12 x 8 mts., en 27 franjas que se confeccionaron con hilos de 50% de pelo de cabra y 50% de lana merino teñidos de 14 colores diferentes.

La imagen de la Virgen preside el diseño y a sus pies florece el árbol de la Orden Franciscana. Más abajo San Francisco se encuentra rodeado de pájaros y flores, enmarcado en una corona de espinas que simboliza los dolores de su vida en estrecha unión con los dolores del Crucificado. La armonía de los elementos de la naturaleza está representada por el lobo rodeado de gallinas y el león junto a la oveja y la gacela.

Dos representaciones características de San Francisco: junto a los mendigos y reparando la iglesia completan el diseño.

Horacio Butler denominó a su obra "La glorificación de San Francisco". El tapiz fue inaugurado y bendecido el 4 de octubre de 1972.



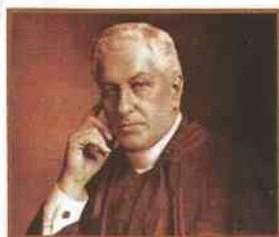
Fotografía de Fray Pablo Reartes.

Fray Bottaro

es uno de los frailes destacados de la Provincia:

- Maestro de novicios en el convento de Buenos Aires.
- Maestro de coristas en el convento de Córdoba.
- Bibliotecario del convento de Buenos Aires.
- Guardián del convento de Buenos Aires en tres periodos.
- Profesor de Filosofía, Teología y Derecho canónico en el convento de Buenos Aires.
- Guardián de los conventos de Santa Fe y Aarón Castellanos.
- Definidor provincial en varios periodos.
- Bajo los auspicios de la Tercera Orden funda en Buenos Aires en 1899 las revistas mensuales: "El Terciario Franciscano" y "El Plata Seráfico".
- Ministro Provincial en tres periodos (1900 - 1924).
- Visitador General en Chile tres veces y en el Perú dos.
- Definidor general dos veces, en 1905 y en 1911.
- Delegado General en México durante cuatro años.
- Delegado Apostólico ante el gobierno de México.
- Primer arzobispo religioso del país nombrado por Pío XI.

San José M. Bottaro



Biblioteca Provincial

La biblioteca del convento de Buenos Aires tiene su origen en 1906 cuando Fray Bottaro decide agrupar en un espacio común los libros de estudio de los frailes y las joyas editoriales que necesitaban una especial conservación.

Casi finalizando el siglo, y bajo el provincialato de Fray Norberto Buján, la antigua colección iniciada por Fray Bottaro es declarada Biblioteca Provincial.

Su actual bibliotecaria, Lic. Patricia Russo, es la encargada del cuidado de las enciclopedias, colecciones y libros de Derecho Canónico, Franciscanismo, Historia Universal y de la Orden, Sermones y Escritos de los frailes, etc. con el objetivo de perpetuar su riqueza a través del tiempo.

La dedicación de Bottaro a la divulgación de noticias y temas franciscanos se ve reflejada en la publicación nacida el 1º de septiembre de 1899: "El Terciario Franciscano", que pocos años después se edita con el nombre de "El Plata Seráfico".



Biblioteca del Convento San Francisco.
Buenos Aires.
Siglo XX.

Museo Religioso Cultural

Monseñor Fray José María Bottaro

El 11 de mayo de 2007, al cumplirse 72 años del fallecimiento de Monseñor Fray José María Bottaro, se inauguró en el convento de Buenos Aires el museo que lleva su nombre y que rescata material que el mismo Bottaro expusiera a principios de siglo.

Su director, Fray Jorge Stipech manifiesta que, después de dos años y medio de búsqueda, selección, limpieza y restauración de un sinnúmero de piezas, aún no se han podido identificar el origen de todas ellas.

En la sala reservada a la memoria de Fray Bottaro se conservan, entre otros valiosos objetos, el pectoral, el anillo, el bastón y el escudo episcopal, el cáliz que se usó en su consagración arzobispal e innumerables fotografías que recuerdan distintos momentos de la vida del franciscano.

En otros recintos e instalaciones del museo se exponen pinturas, imágenes, tallas, la colección de medallas de plata del pontificado de Juan Pablo II y numerosos relicarios, custodias, cálices, copones, atriles, vinajeras, portaviáticos, incensarios, etc. cuya procedencia recorre los siglos XVI al XX.

Además se exhibe un Cristo recogido por un coronel en Malvinas durante la rendición de 1982 y donado a los frailes.

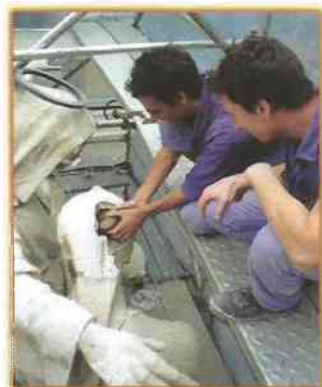
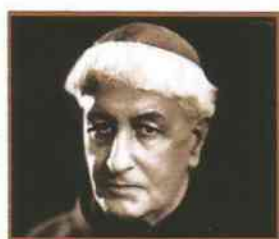
Uno de los tesoros más preciados que conserva el museo es la caja fúnebre original de Fray Bolaños. Durante la restauración del templo se construyó un mausoleo para conservar su memoria y en él se depositaron sus restos. En 1979 parte de las reliquias se trasladaron a la iglesia franciscana de Asunción. De esta manera Fray Bolaños descansa a lo largo de la tierra ancha de su apostolado.



Director del Museo.
Fray Jorge Stipech.



Museo del Convento San Francisco.
Principios del Siglo XX.



La Caja del Tiempo

Cuando, durante la restauración de la iglesia, se le confió a Antonio Voegele la construcción del monumento a San Francisco destinado a la fachada, nadie pensó que dentro de la cabeza de Dante guardaría un mensaje al futuro.

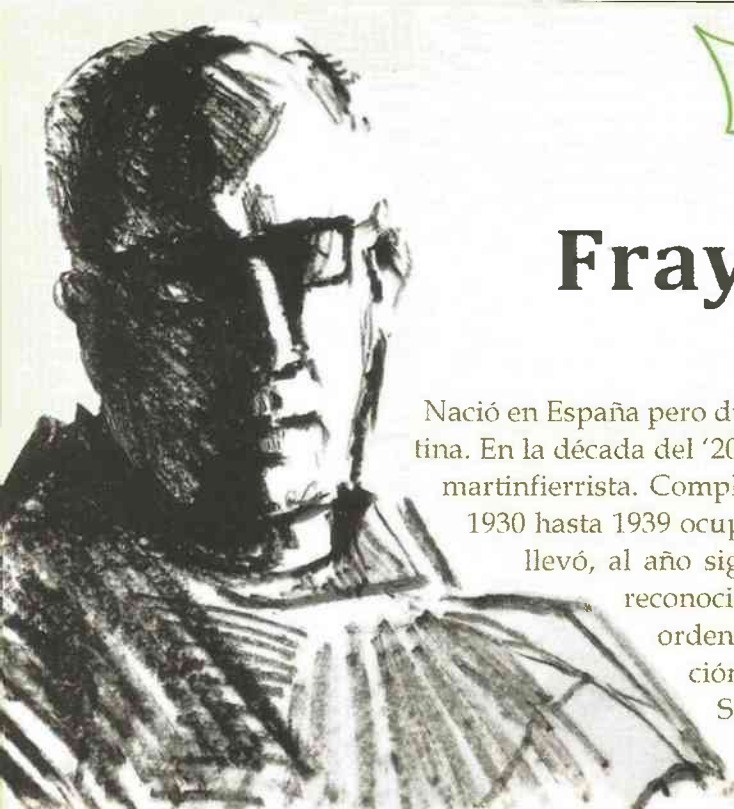
Imaginemos al escultor el 3 de agosto de 1908: Casi finalizada su obra, escribe unas líneas contando el trabajo llevado a cabo y los nombres de quienes lo rea-

lizaron, anhelando en su saludo final "Deseo que Dios y San Francisco protejan esta Obra y le den una larga existencia". Dobla la carta y escribe en el sobre "Yo saludo a quien encuentre estos escritos". Lo guarda en un frasco. Es su fabuloso mensaje de botella. Mientras le tiemblan las manos, toma el diario de su ciudad natal (Innsbruck) y cuatro monedas. Envuelve todo con La Prensa y prolijamente deposita su pequeño tesoro en una caja de chapa.

Casi cien años después dos jóvenes escultores encargados de la restauración del monumento abren la caja de Voegele y se reencuentran con el artista y su sueño.

Hoy el Museo Bottaro conserva entre sus piezas esta original "Caja del Tiempo".





Dibujo de Ballester Peña de 1972.
"Epitafio sobre la tumba de mis nombres apócrifos".

HOMENAJE

Fray Antonio Vallejo

(22/01/1904 - 12/08/1976)

Nació en España pero durante su infancia sus padres fijaron residencia en Argentina. En la década del '20 formó parte del grupo de intelectuales de la vanguardia martinfierrista. Completó sus estudios en París y desde su regreso al país en 1930 hasta 1939 ocupó cargos de gobierno. Su incesante búsqueda de Dios lo llevó, al año siguiente, a ingresar a la Orden Franciscana, donde se le reconocieron sus estudios filosóficos y cuatro años más tarde fue ordenado sacerdote. Entre sus múltiples actividades en dirección a la excelencia académica se cuentan la docencia en el Seminario Franciscano de San Antonio de Padua y la fundación de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas San Francisco en Mendoza.

Nunca abandonó la escritura y este vínculo con las letras quedó expresado en sus obras. Además, continuó divulgando

la cultura católica y franciscana con su revista *Itinerarium* -continuación de *El Plata Seráfico*- y fundó la editorial del mismo nombre por medio de la cual se ofrecían las publicaciones de la BAC (Biblioteca de Autores Cristianos).

de *La Noche de Cefas*.

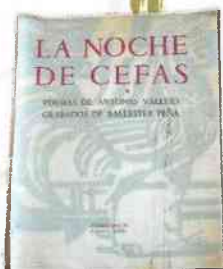
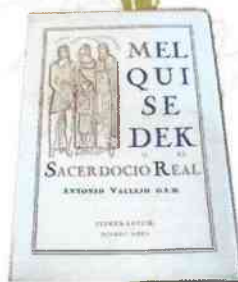
La medianoche suya, la elegida
Para nacerlo, estaba ya tan lejos,
Que parecía no haber sido. Y nada
Más uno y simultáneo: en el supremo
Dolor, la suma bienaventuranza.

Desde que el Hijo descendió al trasiego
Mortal junto al lagar de las olivas,
Hasta el atroz, desgarrador consuelo
Del seno virginal, todo en el alma
De la Madre fue parto y nacimiento.

Abrieron el costado y el sepulcro;
Desenclavaron de la cruz al Reo;
Y antes que a los aromas compasivos
(Mirra y áloe) fue dado a extremo asenso
Corredentor (puñal transverberante)
Del macerado corazón materno.

Más exangüe y helada, más dolida,
Nos arguyó Su muerte sobre el pecho
Que alimentó Su vida.

Y otro Belén, totalidad del Cuerpo,
Colmó la beatitud de aquel regazo,
Poniendo en él Su peso con el nuestro.



Fue muy otro el dolor de los amigos:

Un dolor frágil, tímido, perplejo;

Y aunque no en todos llegó a ser cobarde,

Casi todos, hambrientos de un consuelo

Imprescindible, huyeron a buscárselo.

Algunos lo pidieron con los ojos,

Puestos en el Señor de los milagros.

Tal fue el caso de Pedro.

¿Cómo hubiese podido, aquella noche,

Repetirse, imponerse en argumento,

La luz de Cesarea, adentro; el blanco

Resplandor, en el monte, afuera? Y menos

Aquel arranque de su desvarío:

- ¡Oh, qué bien se está aquí Señor; quedémonos!

Entre la servidumbre satisfecha

De Anás y de Caifás, aquellos leños

Lo calentaban y le distraían

Con sus lenguas de fuego.

No podía creer en otras llamas;

Nadie hubiese podido convencerlo

De que una primavera de carismas,

Desbordando los lindes del Imperio

Ya estaban allí, esa noche, en la tristeza

Intolerable del Mesías preso. Y en viéndose

acosado de la moza, Negó: No sé quién es. No soy.

No entiendo.

CONVENTO DE BUENOS AIRES HOY

Como sede de la Curia Provincial, el convento de Buenos Aires es la casa del Ministro Provincial. Desde allí Fray Julio Bunader desarrolla la actividad de su gobierno, se reúne con su Definitorio, monitorea el funcionamiento de la Provincia y vela por el bienestar de los hermanos.

Es tarea del Provincial visitar los conventos del interior del país para tener un contacto directo con el desarrollo de la evangelización y la presencia de los frailes. Además mantener comunicación e intercambio con el gobierno de la Orden en Roma y participar de reuniones periódicas (generalmente anuales) sobre el avance de la vida religiosa en Argentina y otros países de América Latina.

El Definitorio es el equipo de frailes que, junto con el Ministro Provincial, es responsable de velar por el sano desenvolvimiento de la vida religiosa y la actividad evangelizadora, decidir sobre lo concerniente al bien espiritual y temporal de la Provincia o de cada Casa -principalmente sobre cuanto concierne al acompañamiento de los hermanos que están en período de formación inicial- y prever el debido cuidado de los hermanos enfermos.

La fraternidad actual está integrada por: Fray Marcos Ibarra -Guardián del convento-, Fray Jorge Stipech -ecónomo-, Fray Pablo Reartes -miembro de la Oficina de Comunicación- y Fray Francisco Burja.

En las instalaciones del convento se desarrolla una variada gama de actividades respondiendo al objetivo del P. Provincial de resignificar, socializar y ofrecer los espacios, dotándolos de nuevos usos significativos con el fin de reasumir, recuperar y revalorizar el patrimonio espiritual y cultural franciscano -como memoria y praxis histórica- en orden a una nueva evangelización.

El intenso movimiento que se desarrolla en torno al Museo Bottaro se complementa con encuentros de espiritualidad para jóvenes, charlas y simposios sobre temas diversos, actividades culturales, conciertos, homenajes, etc. para promover así una mejor presencia eclesial en relación a otras instituciones sociales, civiles y religiosas.



BUENOS AIRES

Familia Franciscana

O.F.S:
Orden Franciscana Seglar

Muchos hermanos casados querían asumir el estilo de vida religiosa franciscana, por lo que San Francisco decidió en 1221 fundar una orden para seglares.

Gregorio IX dio confirmación pontificia a la Orden de los Hermanos de la Penitencia reuniendo a hermanos de ambos sexos, clérigos, casados, vírgenes y continentes. Luego de la muerte de Francisco los penitentes franciscanos comenzaron a llamarse Hermanos y Hermanas de la Tercera Orden de San Francisco y actualmente los franciscanos seglares forman la O.F.S.

La primera regla, dictada por Francisco, fue reemplazada por el Papa franciscano Nicolás IV en 1289 y posteriormente actualizada por León XIII en 1889. La Regla actual fue aprobada por el Breve Apostólico "SERAPHICUS PATRIARCHA" de Pablo VI del 4 de junio de 1978.

"La Orden Franciscana Seglar pertenece a la Familia Franciscana, y está formada por la unión orgánica de todas las fraternidades católicas, cuyos miembros, movidos por el Espíritu Santo, se comprometen con la Profesión a vivir el Evangelio a la manera de San Francisco, en su estado seglar, observando la Regla aprobada por la Iglesia." (Constituciones 1,3).

CAPILLA SAN ROQUE

La Capilla San Roque comparte el atrio con la Basílica franciscana. Cuando los frailes comenzaron la construcción de la actual iglesia, los miembros de la Tercera Orden adquirieron el terreno de la antigua iglesia para su capilla.

En 1829 la pequeña capilla fue el escenario de la asamblea que destituyó al gobernador Manuel Dorrego y nombró a Juan Lavalle por medio de la elección del sombrero. Desde 1844 hasta 1871 fue usada por el padre dominico irlandés Antonio Domingo Fahy para su labor pastoral, por lo que se la llamaba la capilla de los irlandeses. El P. Fahy instaló escaños (bancos), púlpito, confesionarios y órgano.

La capilla fue reformada en 1912 por el matrimonio Unzué, junto con la iglesia de los frailes y el convento. El incendio y saqueo del '55 la dejó reducida a escombros y cenizas; y en la década del '60 se llevó a cabo su reconstrucción respetando su original estilo colonial y sobrio.

Aureolación de la imagen milagrosa

En agosto de 1926 Pío XI concede el permiso de aureolación de la imagen de San Roque de la capilla de la Tercera Orden Franciscana. Los motivos se sintetizan en cuatro puntos:

- Antigüedad de la imagen, 1621.
- La devoción de los fieles.
- Las indulgencias concedidas por Pío VI en 1794, 1793 y 1781 a quienes visitaran la imagen en la capilla. Las indulgencias plenarias concedidas a los Terciarios Franciscanos por Benedicto XIV en 1751 y por Pío IX en 1873.
- La protección del santo durante las epidemias de cólera y fiebre amarilla en 1867 y 1871.

Esta imagen de San Roque fue destruida en la Quema del '55 y reemplazada por otra situada hoy en el altar mayor. Actualmente para las Procesiones se usa una imagen de la misma época de la original que se salvó del incendio.



San Roque.
Antigua y venerada imagen.

EL CRISTO DE SAN DAMIÁN

*"Sumo, glorioso Dios,
ilumina las tinieblas de mi corazón y dame
fe recta, esperanza cierta y caridad perfecta,
sentido y conocimiento, Señor,
para cumplir tu santo y verdadero mandamiento"*

(Oración de San Damián)

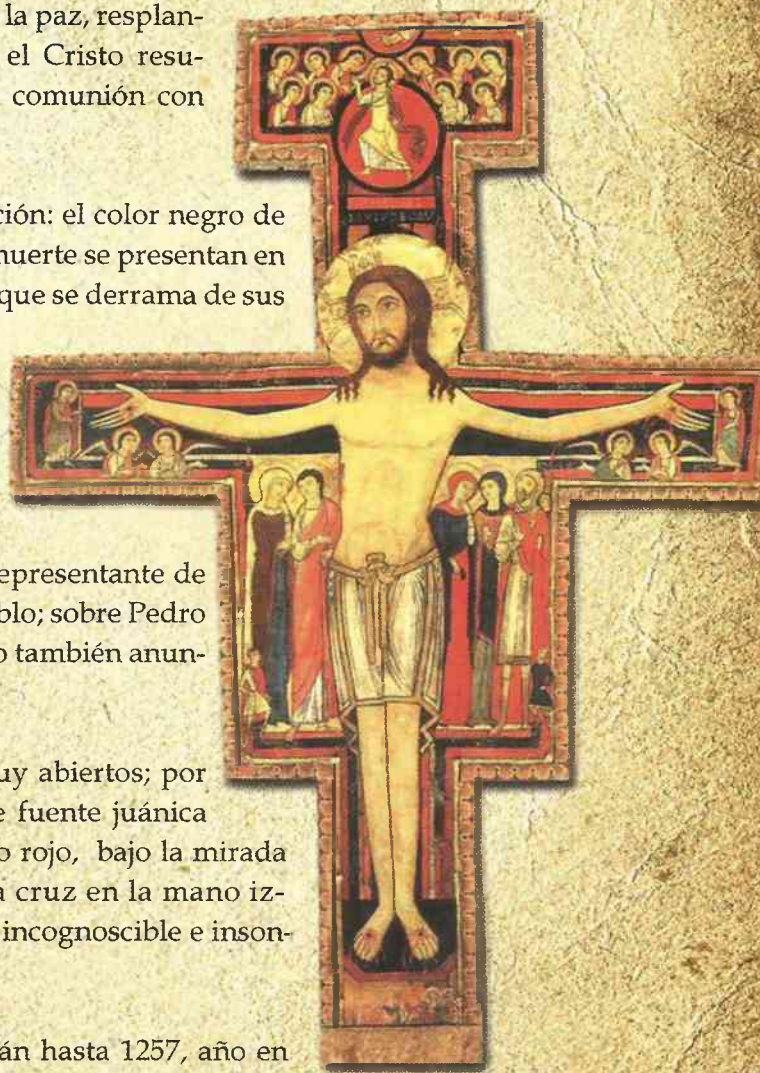
Es ante este Cristo que Francisco, postrado en oración, recibió el mandato de reparar la iglesia. Por eso en su contemplación recordamos el momento decisivo en su vida de fe.

Si bien no es un icono bizantino funciona de la misma manera, como lugar teológico de encuentro personal con Aquel a quien representa, el Jesús de la paz, resplandeciente y transfigurado por el Espíritu Santo, el Cristo resucitado, vencedor del pecado y de la muerte en comunión con toda la Iglesia, con los ángeles y los santos.

La imagen nos muestra toda la obra de la salvación: el color negro de fondo simboliza la tumba vacía; las huellas de la muerte se presentan en la sangre, los clavos y el costado herido; la sangre que se derrama de sus manos y pies purifica a todos; sus brazos extendidos abrazan al mundo; debajo del brazo derecho está la Madre y el apóstol Juan, debajo del izquierdo María Magdalena, María la madre de Santiago y el centurión; a los pies de María el soldado romano con la lanza que le traspasó el costado; a los pies del centurión y de perfil un representante de la sinagoga; más abajo al pie de la cruz Pedro y Pablo; sobre Pedro un gallo que recuerda la negación del apóstol pero también anuncia el amanecer.

El rostro de Cristo es sereno y tiene los ojos muy abiertos; por encima de la cabeza aureolada la inscripción de fuente juánica "Jesús Nazareno, Rey de los Judíos"; en el círculo rojo, bajo la mirada de los ángeles, el Cristo de la Ascensión con la cruz en la mano izquierda y la mano derecha en dirección al Padre, incognoscible e insondable, representado por la diestra.

Probablemente el crucifijo estuvo en San Damián hasta 1257, año en que las Hermanas Pobres lo trasladaron a la Basílica de Santa Clara en Asís. Desde 1958 se expone bajo cristal, en un oratorio próximo a la Capilla del Santísimo.



Historia de la Orden

Primeros pasos

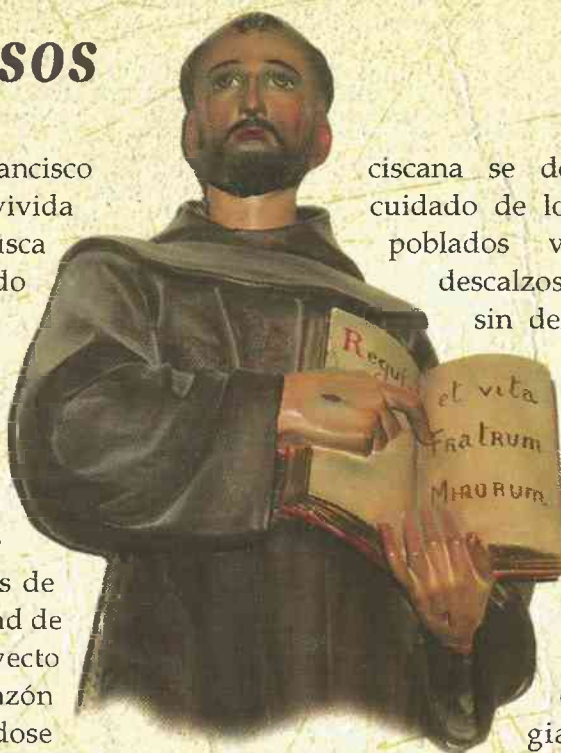
1209-1217

La historia del hermano Francisco se vuelve pronto una historia vivida con otros. Al tiempo en que busca clarificar su camino viviendo como ermitaño y reconstruyendo iglesias abandonadas, le sigue una etapa en la cual se le suman hermanos con el deseo de entregarse al ideal evangélico. En pocos años este ideal comienza a ejercer influencia entre los habitantes de Asís y Francisco ve la necesidad de plasmar por escrito este proyecto que se ha delineado en su corazón y en su pensamiento. Sirviéndose fundamentalmente de algunos textos evangélicos escribe para sí y sus hermanos, *con sencillez y en pocas palabras, una forma de vida y Regla* (1Cel 32).

Con este escrito y acompañado de sus primeros discípulos se dirige a Roma donde obtiene la aprobación y confirmación de su proyecto de vida. Es el año 1209. Esto nos sitúa hoy en el marco celebrativo de los 800 años de la fundación de la Orden de Hermanos Menores.

Al regreso de su viaje a Roma el hermano Francisco y sus compañeros viven en una choza abandonada en Rivo Torto, zona cercana a la ciudad de Asís. Había en ese lugar una leprosería, Santa María Magdalena, y una capilla con el mismo nombre. Permanecen allí un breve tiempo hasta que reciben de los monjes benedictinos la *Porciúncula*, iglesia dedicada a la bienaventurada Virgen Madre de Dios, especialmente querida por Francisco y reparada por él poco tiempo antes. En ella tuvo su origen la Orden franciscana y es punto de reunión de los Frailes Menores.

Los hermanos de esta primera generación fran-



ciscana se dedican durante el día al cuidado de los leprosos y recorren los poblados vecinos predicando. Van descalzos, sin dinero ni provisiones, sin defensa y no poseen morada fija. Se asemejan a los otros pobres en el modo de vivir y de vestir. El medio de subsistencia es el trabajo y la mendicidad. Al atardecer se retiran a alguna ermita o leprosería, para entregarse allí a la oración. También se refugian en los atrios de las iglesias o pórticos, en cabañas abandonadas o en las grutas para pasar la noche (1Cel 39; 1R 8).

En el año 1212 Clara de Favarone de Offreducci (que tenía poco menos de veinte años), es recibida por Francisco en la Porciúncula. Muy pronto se le unen su hermana Inés y otras mujeres de Asís, dando origen a la Orden de las Damas Pobres (Hermanas Clarisas). Hacia el 1216 ya son varios los grupos de "hermanas menores", afianzando de esta manera el rostro masculino y femenino de la espiritualidad franciscana.

Hasta este momento el líder natural de la nueva forma de vida religiosa es Francisco. Hay todavía ausencia de jerarquía y es recién en 1217, año del Primer Capítulo General cuando la Orden se organiza en Provincias y se nombran Provinciales, es decir, se indica a cada uno la región en que en adelante debía vivir y trabajar bajo la dirección de un Superior o *Ministro*. Se aprueban los primeros intentos de misión y se envían frailes al norte de África.



San Francisco y Santa Clara. Historia de santidad

Los textos que nos dejaron Francisco y Clara de Asís son de una intensa riqueza humana y espiritual y constituyen el referente necesario para profundizar en la espiritualidad franciscana o franciscloreana. Hoy, sus principios y enseñanzas siguen vigentes y muestran una extraordinaria actualidad. El contacto directo con la obra literaria de estos dos santos contribuye a un conocimiento más auténtico de sus vidas y del camino de conversión que transitaron. A lo largo de sus escritos aparece la historia de santidad vivida por ambos.

Escritos de Francisco

1. Bendición
2. Oraciones
3. Cartas
4. Avisos espirituales (Admoniciones)
5. Textos legislativos
 - Regla no-bulada
 - Regla bulada
 - Regla para los eremitorios
6. Testamentos
7. Últimas recomendaciones

San Francisco

(del comentario al Padrenuestro)

"HÁGASE TU VOLUNTAD EN LA TIERRA COMO EN EL CIELO: para que te amemos con todo el corazón (Lc 10,27), pensando siempre en ti; con toda el alma, deseándote siempre a ti; con toda la mente, dirigiendo todas nuestras intenciones a ti, buscando en todo tu honor; y con todas nuestras fuerzas, gastando todas nuestras fuerzas y los sentidos del alma y del cuerpo en servicio de tu amor y no en otra cosa; y para que amemos a nuestro prójimo como a nosotros mismos, atrayendo a todos, según nuestras fuerzas, a tu amor; alegrándonos de los bienes ajenos como de los nuestros y compadeciéndolos en los males, y no siendo causa de tropiezo para nadie (2 Cor 6,3)".

Escritos de Clara

1. Bendición
2. Cartas
 - Carta I a la beata Inés de Praga
 - Carta II a la beata Inés de Praga
 - Carta III a la beata Inés de Praga
 - Carta a Ermentrudis de Brujas
3. Regla
4. Testamento

Santa Clara

(de la 3ª carta a Inés de Praga)

"Deja de lado absolutamente todo lo que en este mundo engañoso e inestable tiene atrapados a sus ciegos amadores, y ama totalmente a quien totalmente se entregó por tu amor: a Aquel cuya hermosura admiran el sol y la luna... Adhiérete a su Madre dulcísima, que engendró un tal Hijo: los cielos no lo podían contener (1Re 8,27; 2 Cor 2,5), y ella, sin embargo, lo llevó en el pequeño claustro de su vientre sagrado, y lo formó en su seno de doncella".

Adelantado: dignidad o título recibido por concesión feudal y asociado al ejercicio de la jefatura militar, de gobierno y de justicia en nombre del rey para la conquista y doblamiento de una región a descubrir. **Gobernador:** máxima autoridad de una región y en el actual territorio argentino considerado zona de frontera, actuaban con bastante autonomía cumpliendo funciones judiciales. **Cabildo:** organismo colegiado y oligárquico que representaba a la comunidad de vecinos como cuerpo de la monarquía. **Diáspora:** dispersión de los judíos exiliados de su país o también puede referirse a los judíos dispersos por el mundo, / Dispersión de grupos humanos que abandonan su lugar de origen.

Visitador General: religioso elegido por el Ministro General con su Definitorio para visitar las Provincias. Tiene como tarea conocer la situación de los hermanos, examinar iniciativas, impulsar actividades, promover el espíritu de fraternidad y observancia de la Regla; confortar y corregir caritativamente a los hermanos en nombre y con la autoridad del Ministro General.

Delegado apostólico: representante de la Santa Sede. Se envía Delegado Apostólico a aquellas naciones con las que la Santa Sede no tiene establecidas relaciones diplomáticas. Para que el Santo Padre envíe Delegado Apostólico se deben dar en el país unas condiciones mínimas de libertad religiosa y seguridad personal, pues de otro modo no se podría desarrollar esta función. El Delegado apostólico no pertenece al cuerpo diplomático de la Santa Sede.

Definitorio: organismo que, con el Ministro General o Provincial de una Orden, se constituye para regir a los religiosos. **Definidor:** cada uno de los religiosos que, con el Superior, integran el Definitorio. **Definidor Provincial:** Religioso que sólo asiste a una Provincia. **Definidor General:** Religioso que asiste con el General en el gobierno de una Orden.

Reliquia: Parte del cuerpo de un santo digno de veneración.

Castas: Grupos que forman una clase especial y tienden a permanecer separados de los demás por su raza, religión o ascendencia común.

Breve pontificio: Documento emitido por el Papa y redactado en forma menos solemne que la bula.

Síndico: persona que tiene el dinero de las limosnas que se dan a los religiosos mendicantes y es elegida por una comunidad para el cuidado y administración de sus bienes.

Basílica: hay tres clases de iglesias basílicas: las que desde su consagración son reconocidas y tituladas como tales; la que adquieren este título con posterioridad a su consagración y los templos profanos que fueron transformados en iglesias cristianas.

Aureolación / aureolar / aureola: adornar con aureola (=resplandor, disco o círculo luminoso que suele figurarse detrás de la cabeza de las imágenes sagradas).

Indulgencias: La indulgencia es la remisión ante Dios de la pena temporal por los pecados, ya perdonados en cuanto a la culpa, que un fiel dispuesto y cumpliendo determinadas condiciones, consigue por mediación de la Iglesia (Código de Derecho Canónico de 1983, Libro I, Título IV, Capítulo IV, Canon 992).

Infalibilidad: calidad de infalible (= que no puede engañar ni engañarse // Seguro, cierto, indefectible). En la teología de la Iglesia Católica Romana la Infalibilidad Pontificia constituye un dogma, según el cual, el Papa está preservado de cometer un error cuando él solemnemente promulga o declara a la Iglesia la enseñanza dogmática en temas de fe y moral; como toda verdad de fe, no se presta a discusión de ninguna índole. Esta doctrina es una definición dogmática establecida en el Concilio Vaticano I de 1870. La Infalibilidad pontificia no quiere decir que el Papa esté a salvo del pecado, ni que esté libre de cometer errores. Respecto a la guía doctrinal de la iglesia, la enseñanza del Papa es infalible, asegurado siempre por la asistencia personal del Espíritu Santo.

Secularismo: denota la poca importancia de la religión dentro de la política y vida pública de las sociedades occidentales actuales, sobre todo en comparación con la importancia central que esta tenía durante la Edad Media. Puede ser definido de dos modos: En un sentido (laicismo convencional), afirma la libertad de religión, estando libre de la imposición de alguna religión oficial o gubernamental sobre la gente, dentro de un estado o de una sociedad que es neutra sobre los asuntos de creencia espiritual. En otro sentido, establece que las decisiones y actividades humanas, sobre todo políticas, deberían estar basadas en lo que se consideran pruebas y hechos antes que en creencias con influencia religiosa. Los secularistas creen que todas las actividades que caen fuera de la esfera privada deberían ser seculares, es decir, no religiosas.

Bibliografía

SAENZ QUESADA, María: La Argentina. Historia del País y de su Gente. Editorial Sudamericana; Bs. As.; 2001. | BETHELL, Leslie: Historia de América Latina. | TANDETER, Enrique (dir): Nueva Historia Argentina. La Sociedad Colonial. Tomo 2; Editorial Sudamericana; Buenos Aires; s/f. | A. REX GONZÁLEZ Y J.A. PÉREZ: Historia Argentina. Argentina Indígena. Vísperas de la conquista. Vol. I; Ed. Paidós; 3ª edición; Bs. As.; 2000. | SALAS, José Luis: La Evangelización Franciscana de los Guaraníes. Su Apóstol Fray Luis Bolaños. Asunción; Paraguay; 2000. / Fray Martín Ignacio de Loyola. Cuarto Centenario del Primer Sínodo de Asunción. 1603 – 2003. Asunción; Paraguay; 2003. | DURÁN ESTRAGÓ, Margarita: Presencia Franciscana en el Paraguay (1538-1824). Asunción. Paraguay. 2005. | CARDOZO, Efraín: Apuntes de Historia Cultural del Paraguay. 8ª Edición Servilibro; Asunción; Paraguay; 2007. | MELIÁ, Bartolomeu: La Lengua Guaraní en el Paraguay colonial. Centro de Estudios Paraguayos Antonio Guasch (CEPAG); Asunción; Paraguay; 2003. | NECKER, Louis: Indios guaraníes y chamanes franciscanos. Las primeras reducciones del Paraguay (1580-1800). Biblioteca Paraguaya de Antropología; Vol. 7; Centro de Estudios Antropológicos; Universidad Católica; Asunción; Paraguay; 1990. | AAVV: Caazapá. Las Reducciones Franciscanas y los Guaraní del Paraguay. Asunción; Paraguay; 1998. | ORO, Fray Buenaventura: Fray Luis Bolaños. Apóstol del Paraguay y Río de la Plata. Imprenta de la Universidad; Córdoba; 1934. | El Plata Seráfico. Revista Franciscana. Año LV; Nº 605; Julio/Agosto 1955; Bs.As. | San Francisco Antorcha Luminosa de la Paz. Monumento Histórico Nacional. Buenos Aires – 16 Junio 1955 – Argentina. | El Tapiz de San Francisco. Dirección Nacional de Arquitectura; Buenos Aires; 1972. | DE MASI, Oscar Andrés– WILLEMSSEN, Jorge Pablo: “La esculturas de Antonio Vögele en la fachada de la iglesia de San Francisco” en Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas Mario J. Buschiazzi. Nº 35-36; Universidad de Buenos Aires. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo; Buenos Aires; 2000-2001. | Álbum Centenario Franciscano. 1226-1926. Buenos Aires; 1926. | Recuerdo del XXXII Congreso Eucarístico. Buenos Aires Octubre de 1934. Editorial Álbum. Bs. As. | GALLO, Klaus: De la invasión al reconocimiento. Gran Bretaña y el Río de la Plata 1806-1826. | OTERO, Fray Pacífico: Estudio biográfico sobre Fray Cayetano José Rodríguez y Recopilación de sus producciones literarias, precedido de un juicio crítico de Don Alberto del Solar. Establecimiento Tipográfico La Velocidad, de F. Domenico; Córdoba; 1899. | ARZAC, Alberto González: La Esclavitud en la Argentina. | SIWAK, Pedro: Víctimas y mártires de la década del setenta en la Argentina. Editorial Guadalupe; Serie Testimonios; Bs. As.; 2000. | Crónica del Siglo XX. Círculo de Lectores; España; 1999. | QUIROGA, Hugo y TCACH, César (comps.): A veinte años del golpe. Con memoria democrática. Homo Sapiens Ediciones; Serie Estudios Sociales; Rosario; 1996. | BLAUSTEIN, Eduardo y ZUBIETA, Martín: Decíamos ayer. La prensa argentina bajo el Proceso. Ediciones Colihue; Bs. As.; 1998. | ZUBELDÍA, Néstor: Testigos. De Juan Diego a Monseñor Romero. Cuarenta Cristianos Latinoamericanos. Colección El Patio Nº 3; Edic. Revista El Patio del Movimiento Juvenil Saleciano. Bs. As.; 1992. | Abuelas de Plaza de Mayo. Fotografías de 30 años en lucha. Buenos Aires: Abuelas de Plaza de Mayo. 2007. | CLARIN: La Fotografía en la Historia Argentina. Clarín 60 años. Tomo I al IV; Clarín-AGEA; Buenos Aires; 2005. | PASSARELLI, Bruno: El Delirio Armado. Argentina – Chile. La guerra que evitó el Papa. Editorial Sudamericana; Bs. As.; 1998. | CISTERNA, Félix Eduardo: El Evangelio de Marcos. Editorial Claretiana; Bs.As.; 2000. | LECLERC, Eloi: Francisco de Asís. El retorno al Evangelio. Colección Hermano Francisco Nº 13; 2ª edición; Ed. Aranzazu; Oñate (Guipúzcoa); 1993. | URIBE, Fernando: La Regla de San Francisco. Letra y Espíritu. Editorial Espigas; Murcia; 2006. | GARRIDO, Javier: La forma de vida franciscana, ayer y hoy. Colección Hermano Francisco Nº 15; 2ª edición; Ed. Aranzazu; Oñate (Guipúzcoa); 1993. | MERLO, Grado Giovanni: En el nombre de Francisco de Asís. Colección Hermano Francisco Nº 50; Ed. Aranzazu; Madrid; 2005. | ESSER, Kajetan: La Orden franciscana. Orígenes e ideales. Colección Hermano Francisco Nº 2; Ed. Aranzazu; 1976. | P. GRATIEN DE PARÍS. Historia de la fundación y evolución de la Orden de Frailes Menores en el siglo XIII. Ed. Desclée, de Brouwer; Bs. As.; 1947. | AA.VV. Selecciones de Franciscanismo. Provincia Franciscana de Valencia, Aragón y Baleares. Vol. 16; nº 46; enero-abril 1987; Valencia; España. | Diarios “La Nación” y “La Voz del Interior” 1982 y 1987. | www.arteyfotografia.com.ar, El fotolog del arte digital. | www.fratefrancesco.org | www.ciofs.org.



*Provincia Franciscana
de la Asunción de la Sma Virgen
del Río de la Plata*



**OFM
800**

